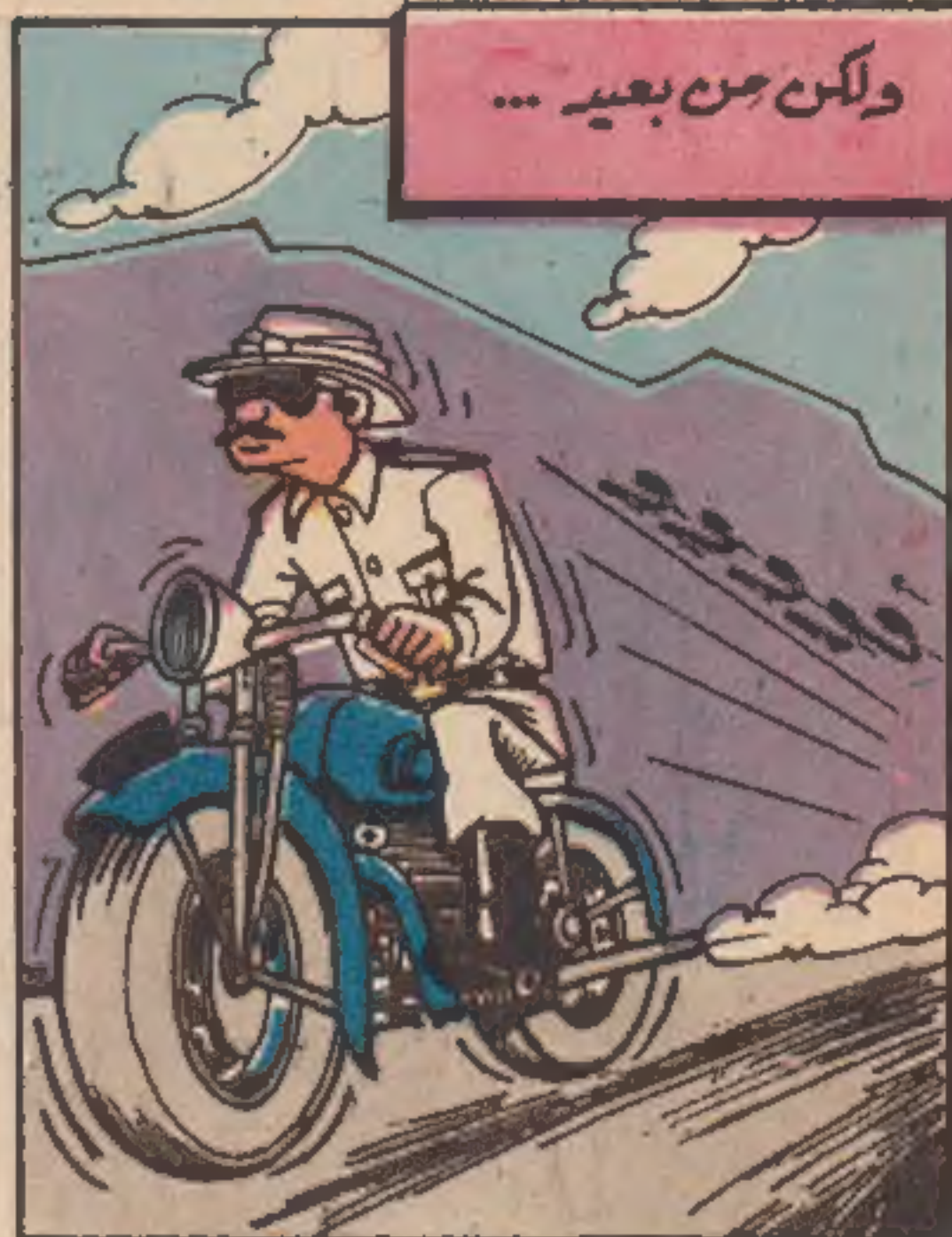




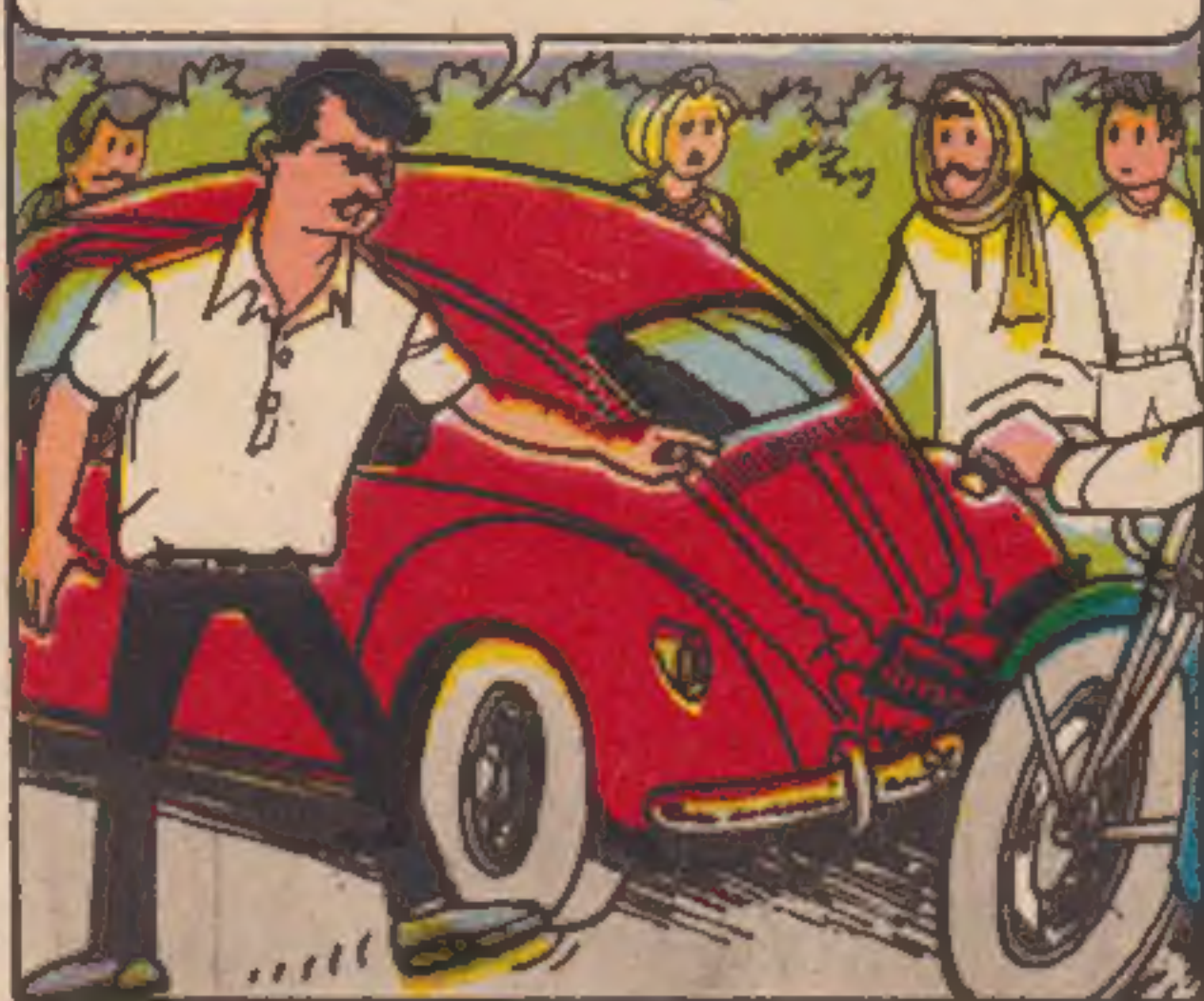
تسلم «أسامة» من «رشدى» الجواهرجى الكاس الذى اتفق معه على أن يصنعه له  
ماتلا للكاس المسروق من المتحف ، ولكنه وجد عليه رقما غريبا فماد إلى «رشدى»  
فلم يجده ، وعلم أنه اختفى ! وبينما هو عائداً إلى بيته رأى شخصاً يركب سيارته  
كان قد رآه في محل «رشدى» ففسر أن يتبعه ...

بريشة  
صايدى

ولكن من بعيد ...



اتفضل شوف يا حضرة الكونستابل  
وكمان عاوز يهرب منى !



لازم تعمل محضر .. اتفضلوا  
إركنوا عربياتكم جنب الرصيف  
علشان المرور ما يتعطلش !



وبعدين .. الحادث  
ح يا خرنى .. أيوه ..  
مفيش غيرها !!



ياه .. السواق راح فين ؟ دا  
كان هنا دلوقت .. إنت  
يا أستاذ .. رحى فين ؟!



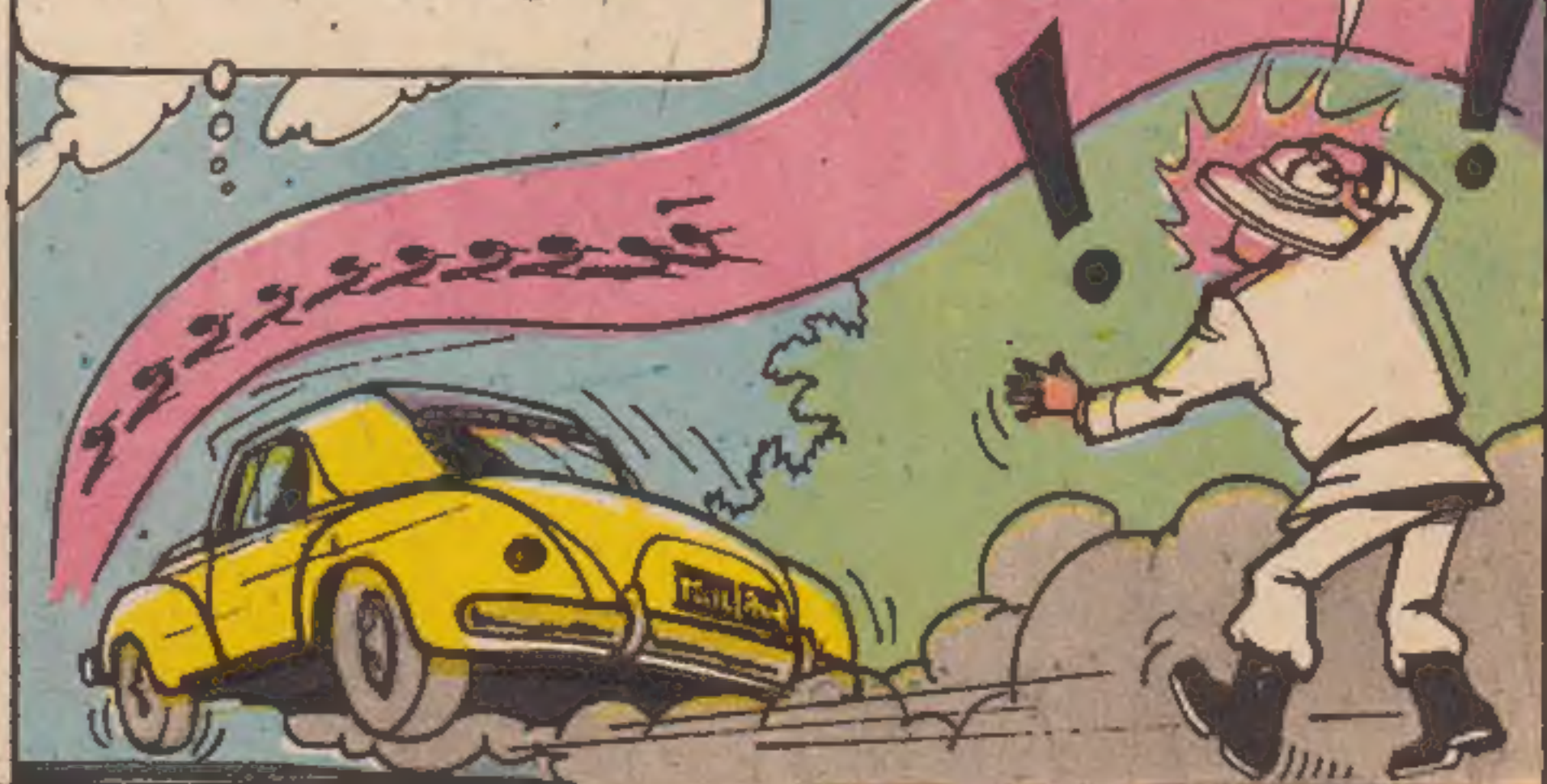
عاوزين شهود شافوا الحادث !



مش ضرورى شهود  
أنا معترف بكل حاجة !

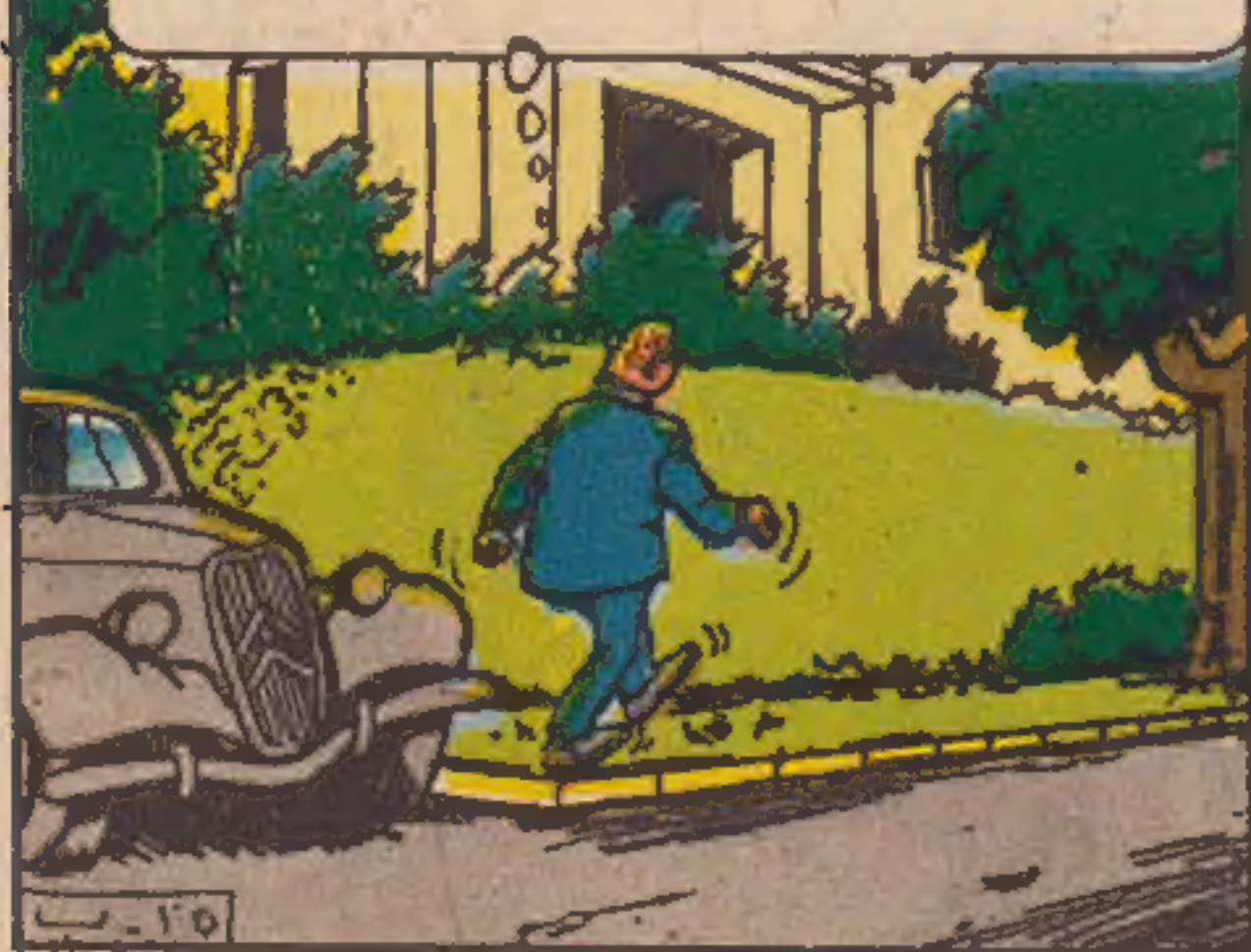
ياه .. ياه .. العربية ماشية  
لوحد ها .. مفيش فيها سواق !

ها .. ها .. متأسف يا حضرة  
الكونستابل ! لكن لو تعرف  
الحقيقة كنت تعذرني !!



ولكن فى تلك الأثناء فى المعادى ..

لازم أقول للرئيس .. أنا متأكد إنى شفت  
سواق العربية الصغيرة دى قبل كده !



البقية فى العدد القادم

فرصة أخرى





في

طريقي لزيارة منزل

عمي الاستاذ «كامل»

كنت أمر دائماً بمطعم

«فوشينج» .. في شارع

«معروف» .

وكانت اللافتة التي عليه ،

شير حب استطلاعي ، فقد

كتب عليها :

— مطعم «فوشينج» للاطه

الصينية

وذات مرة سألت عمي عن

هذا المطعم ، فقال لي :

— انه المطعم الصيني الوحيد

في القاهرة ، وهو يقدم اطعمة

صينية وطنية ، تماما كما ياكل

سكان الصين .

وتمنيت ان ادخل مطعم

«فوشينج» ، وان اكل من

طعام الصين ، وابديت رغبتى

ذات يوم لعمي ، فوعدنى

بان يأخذنى الى المطعم يوم

الجمعة القادم لتناول العشاء

مع «سلوى» ابنته .

وفى تلك الليلة كنت سعيدا

غاية السعادة ، وذهبنا ثلاثنا

الى المطعم ، وكان شيئا جميلا

ان اجد كل ما حولى معدا على

الطريقة الصينية .. الموائد ..

الكراسى .. الجدران ..

الستائر .. واحسست اننى

انتقلت فجأة من قلب القاهرة

الى قلب «بكين» أو «شنغهاي»

وجاءنا الطعام ، وكان لذيذا ،

وفيه كمية كبيرة من الشطة

جعلته لاذع المذاق ، ولكنه مثير

للشهية .

ولفتت نظرى بجانب المائدة ،

لوحة صغيرة معلقة على الحائط

عليها نقوش صينية بديعة ،

وأعجبتنى النقوش والالوان

فقلت «سلوى» ابنة

عمي :

— ايه رايك يا «سلوى»

انك تنقلى اللوحة دى ،

وتحفظى الوانها ، علشان

# عيد الميلاد

تعملى لى «البلوفر» بتاعى

بالنقوش دى ؟

واعجبت «سلوى» بالفكرة ،

فقالت :

— فكرة جميلة يا «أشرف» ،

ويبقى «البلوفر» الوحيد

فى مصر المنقوش على الطريقة

الصينية .

وسرعان ما أخرجت من

حقيبتها قلما وورقة ، وأخذت

تنقل النقوش ببراعة ، وتكتب

بجوارها الالوان .

وخرجنا ، وكاننا عشرينا على

كنز ثمين ، ولم نكد نصل

الى البيت حتى بدأت «سلوى»

تروى لوالدها ما فعلنا وهى

تكاد تطير فرحا .

وفى اليوم التالى اشترت

«سلوى» الصوف اللازم

وبدأت العمل ، وكنت أذهب

كل مساء ، لاجد النقوش

الصينية قد بدأت تتضح شيئا

فشيئا .. تماما كما شاهدناها

على اللوحة الصغيرة فى مطعم

«فوشينج» .

وانتهت «سلوى» من عمل

«البلوفر» ، ولبسته ،

وذهبت به الى المدرسة فكان

موضع اعجاب زملائى جميعا ،

وقرر خمسة منهم ، هم أعز

أصدقائى ان يطلبوا من أمهاتهم

عمل «بلوفرات» مشابهة

تماما ..

واشتهرنا فى المدرسة

باسم الصينيين الستة ، وكانت

«بلوفراتنا» موضع اعجاب كل



وفجأة .. انفجر جميع

الصينيين الموجودين فى

ضحك عنيف ، وأخذوا

يتهايمسون وهم ينظرون

الىنا ..



# الضحك

لم يستمر هذا طويلا ..  
فجأة .. انفجر جميع  
الصينيين الموجودين في ضحك  
عنيف ، وأخذوا يتهايمسون  
وهم ينظرون إلينا ، ثم يتجهون  
ناحيتنا .. ويضحكون ..  
ويضحكون ..

كانوا يتلوون من الضحك ،  
وعيونهم لا تفارقنا ، فأخذنا  
ننظر الى بعض ونحن في منتهى  
الارتباك ، فلابد أن فينا شيئا  
يثير كل هذا الضحك العنيف .  
ولم أجد في النهاية بدا من  
أن أذهب الى صاحب المطعم  
الذي كان يعرف اللغة العربية  
لأسأله عن السر في كل هذا .  
وعندما ذهبت إليه ، وقف  
الرجل بكل احترام وان لم  
يكف عن الضحك .  
وقلت له وأنا أحاول أن  
أظاهر بالهدوء :

— ممكن أعرف ايه سبب  
الضحك ده ؟

وأخذ الرجل يحاول وقف  
ضحكاته ، ثم انحنى على أذني  
يحدثني ، ولم أكد أسمع  
ما قاله حتى انفجرت أنا أيضا  
ضاحكا :

وهزنى الضحك حتى لم أعد  
أستطيع السير ، فلما اقتربت  
أخيرا من زملائي كانوا ينظرون  
الى بعيون وأفواه مفتوحة .  
و .. وقلت لهم ما سمعته ،  
فانفجروا جميعا ضاحكين ..  
وقضينا ليلة عيد ميلاد جميلة  
نضحك على ما حدث .

هل تعرفون لماذا كان يضحك  
الصينيون في مطعم « فوشينج » ،  
ولماذا ضحكنا نحن أيضا ؟

— ان النقوش الجميلة التي  
نقلناها من اللوحة والتي زينا  
بها « البلوفرات » كانت كلمات  
صينية معناها :

— هذا لحم اختزير  
مشوى ..

من شاهدها .

وجاء موعد عيد ميلاد  
صديقي « أيمن » ، وقررت أن  
يكون الاحتفال به مبتكرا ،  
فاجتمعنا نحن الصينيين ،  
وقررنا الاحتفال بعيد الميلاد  
في مطعم « فوشينج » ونحن  
نرتدي « البلوفرات » الصينية ،  
ليكون عيد الميلاد كله ذا طابع  
صيني خالص .

وفي مساء يوم عيد الميلاد ،  
أوتدنا جميعا « البلوفرات »  
الصينية ، وجاءت معنا  
« سلوى » التي صنعت أول  
« بلوفر » كما حضرت معنا  
أسرة « أيمن » .

وأخذنا طريقنا الى مطعم  
« فوشينج » . ونحن نضحك  
ونمرح .

ودخلنا المطعم الصيني ،  
حيث كان هناك عدد كبير من  
الصينيين الذين يعيشون في  
القاهرة ، وكانوا يتناولون  
عشاءهم .

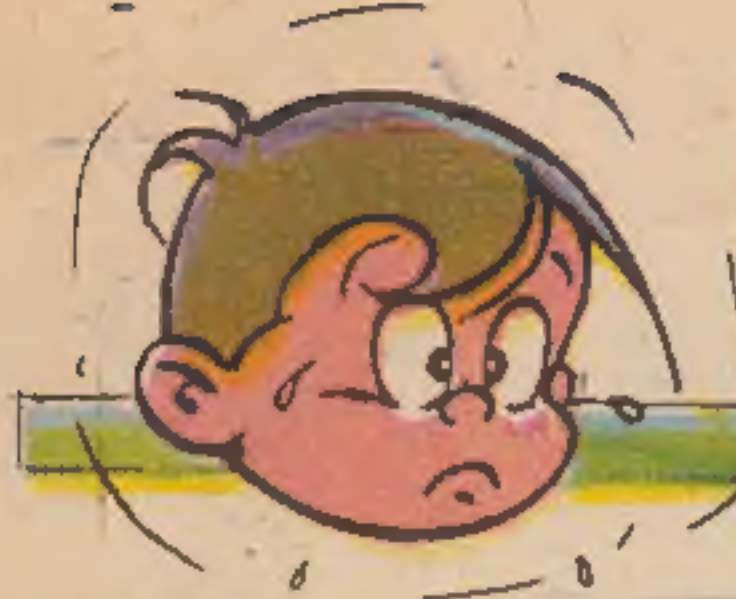
ولم نكد ندخل ، حتى لاحظنا  
أن أكثر الموجودين قد توقفوا عن  
تناول الطعام ، وأخذ ينظر إلينا  
في دهشة .. وكذلك فعل  
خدم المطعم الصينيون .. بل  
وصاحب المطعم ، والسيدة  
الجالسة الى خزنة النقود .  
وظننا أننا أثرا دهشتهم  
« بالبلوفرات » الصينية فرفعنا  
رءوسنا في فخر ، وجلسنا  
الى موائدنا في ضجة . ولكن



بقلم

محمود سالم





**تحت**



**سمير**





# حقائق

## عن عالم الحيوان



● ان القرد .. مخلوق عجيب .  
فقد اودعت فيه الطبيعة حب اللعب  
منذ صغره ، وهذه الحركة التي لا  
تنقطع ، بمثابة تدريب على الاختباء من  
الحيوانات المفترسة ، فهو يملك القدرة  
غريبة على تسلق الاشجار والاختباء بين  
الاصصان اذا هاجمه عدو .



● ويملك القط حاسة في غاية القوة .  
وهذه الحاسة توجد في شواربه . انا  
يستطيع ان يتجنب الاشياء في الظلام  
الشديد ، بمجرد ان يمد شواربه امامه  
لتتحسس له .. الطريق .  
انه فعلا عالم غريب .. هذا الذي  
يعيش فيه الحيوان .

قد تبدو الحقيقة غريبة في بعض  
الاحيان ، ولكنها في عالم الحيوان  
تصبح كالخيال .. « فالحرباء » مثلا  
تستطيع ان تتلون تبعا للبيئة التي  
تعيش فيها ، فتصبح خضراء .. او  
صفراء .. او سوداء ، مع ان لونها  
الحقيقي ابيض مائل للصفرة . ولها  
لسان طويل تستطيع ان تقتنص به  
فريستها على بعد ٩ بوصات .



● ومن الحقائق الغريبة في «عالم  
الحيوان» .. ان السحلية اذا قطع  
ذيها .. فانه ينمو مرة اخرى . كما  
ان الجزء المنفصل عن جسمها يظل  
يتحرك مدة طويلة .

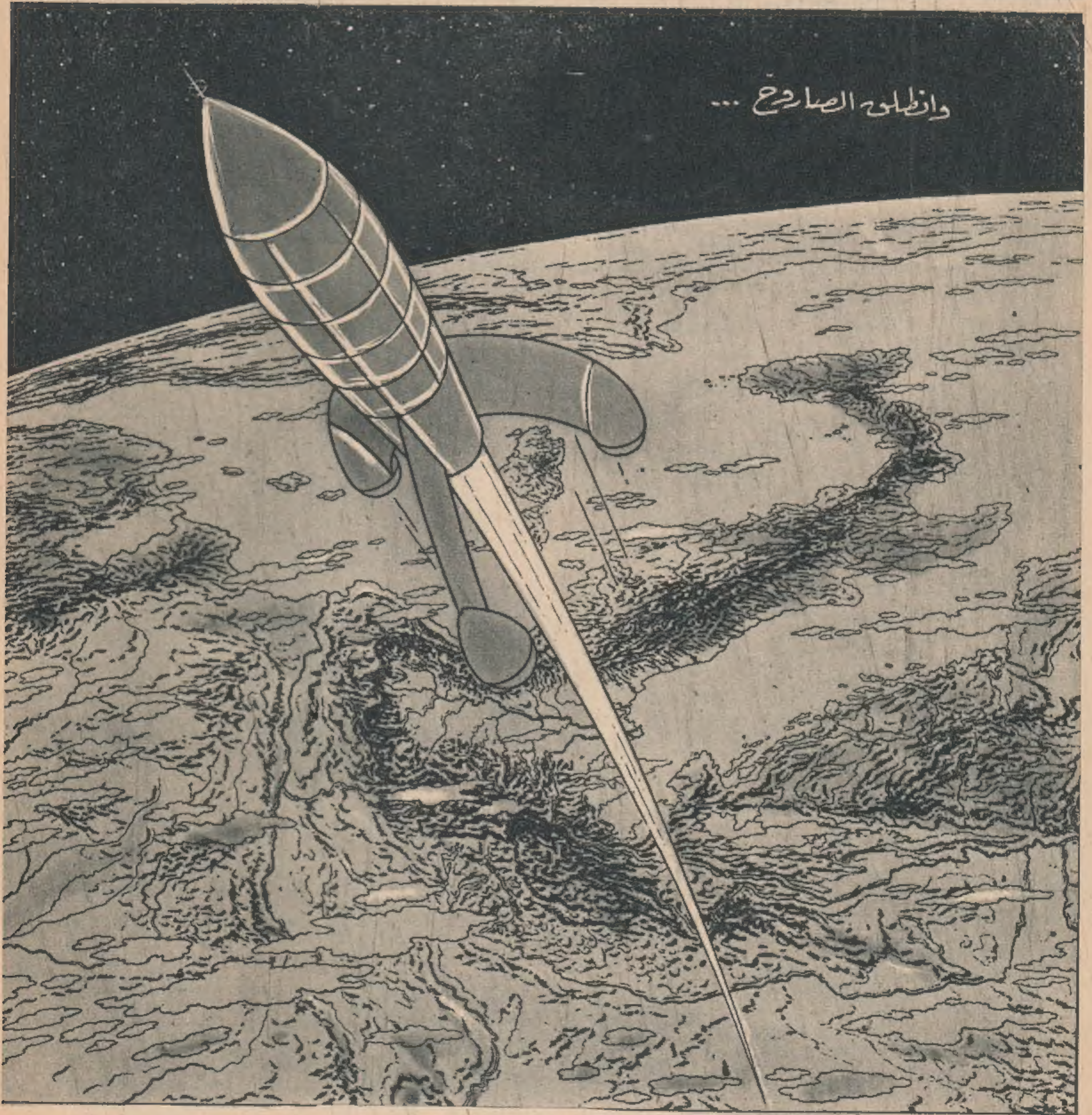




# رحلة الى القمر

دعى « برجل » صديقته « تم تم » و « هادوك »  
للاشتراك في رحلة الى القمر بواسطة الصاروخ المعد لذلك ،  
ولحق بهما « تيك » و « تالك » في الوقت الذي كانت  
فيه احدى المصائب تتجسس على قاعدة الصاروخ ،  
لكن رجال « الزيرو » المكلفين بالحراسة ، تمكنوا من  
القبض عليهم . وكان الجميع في انتظار اطلاق الصاروخ .

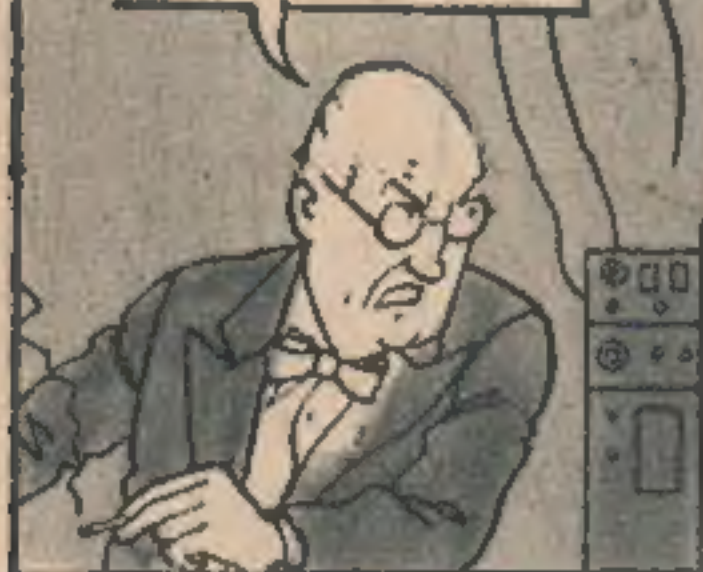
وانطلق الصاروخ ...





الأرض تنادى صاروخ القمر... إنتم سامعيننا

يا ترى جرا حاجة؟؟



الأرض تنادى صاروخ القمر! إنتم سامعيننا؟ الأرض تنادى صاروخ القمر...

من غرفة المراقبة إلى المرصد! صاروخ القمر ما يبرش!



من المرصد إلى غرفة المراقبة... الصاروخ دلوقت على ارتفاع... ميل! إنتم اتصلتم بهم لا سلكيا؟؟ ردوا مت فضلكم!!



الأرض تنادى صاروخ القمر... إنتم سامعيننا؟



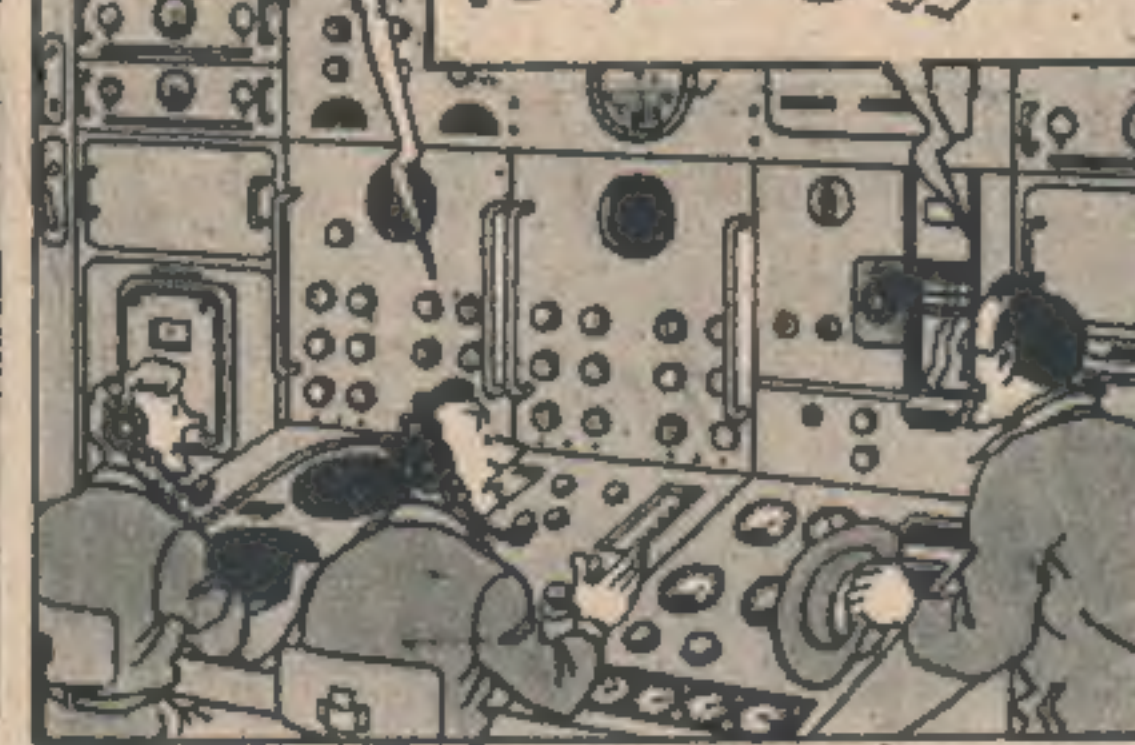
الأرض تنادى صاروخ القمر... إنتم سامعيننا؟ الأرض تنادى...

لسمه مفيش رد!



إحنا بتحاول الاتصال بالصاروخ من مدة، ومفيش فايدة؟

استمروا في الاتصال!



إنت رجعت يا أستاذ "باكستر"؟؟

فيه حاجة؟



... إنتم سامعيننا؟ الأرض تنادى صاروخ القمر...

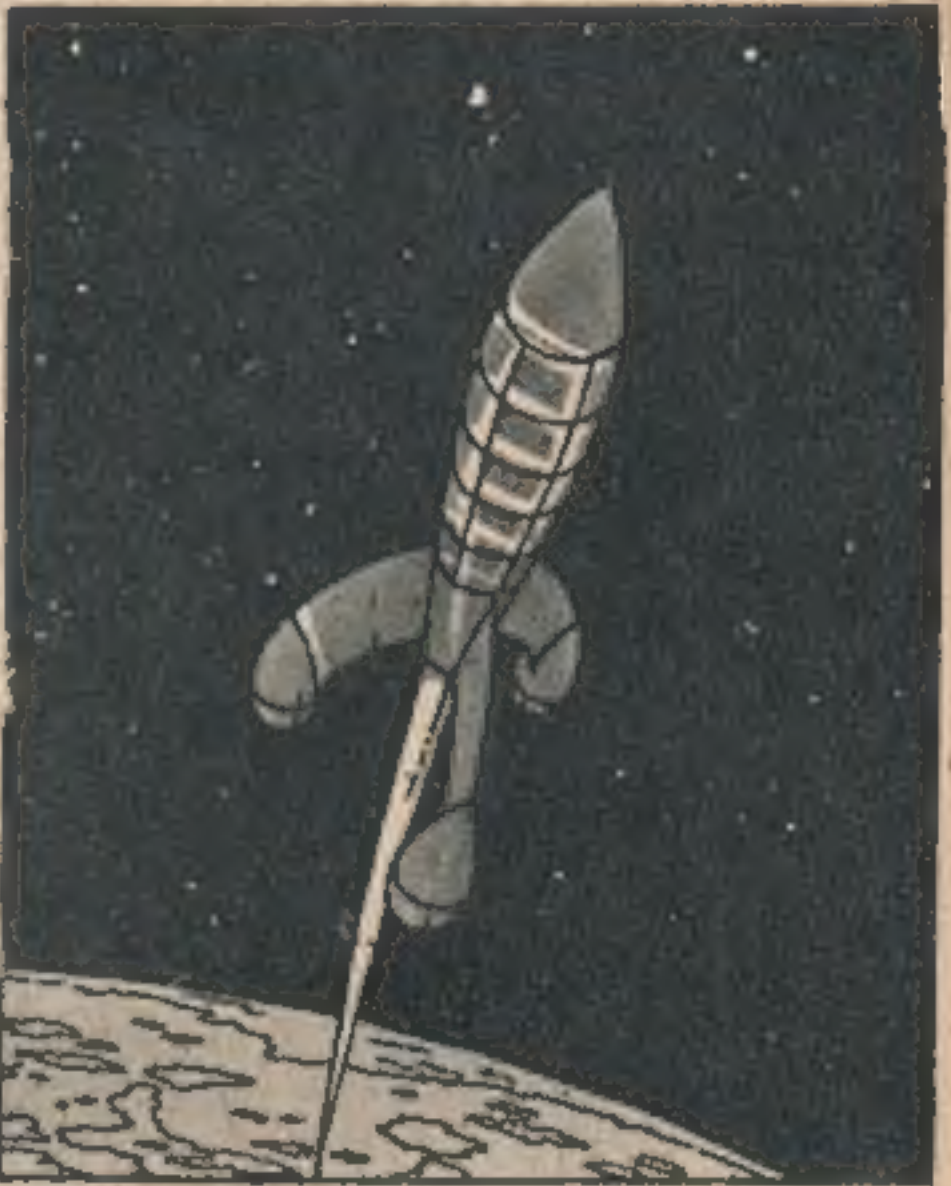


كن اللى مخوفنى هو عدم ردهم... اتصل بهم تانى يا ولتر!

الأرض تنادى صاروخ القمر...



من المرصد إلى غرفة المراقبة! الصاروخ دلوقت على ارتفاع... ميل! أصبحت سرعته ١٠ أميال في الثانية.. وهى السرعة اللازمة للتغلب على جاذبية الأرض!



هل سيعودون إلى الأرض؟ ستعرف كل شىء عندما تقرأ المفامرة التالية...

رؤى القمر!!

انتظر العدد القادم



• ماهى الأخطار التى ستعرض لها "تم قم" وأصدقائه فى القمر؟

• ماذا سيحدث فى هذه الرحلة الخطرة فى الفضاء!!؟

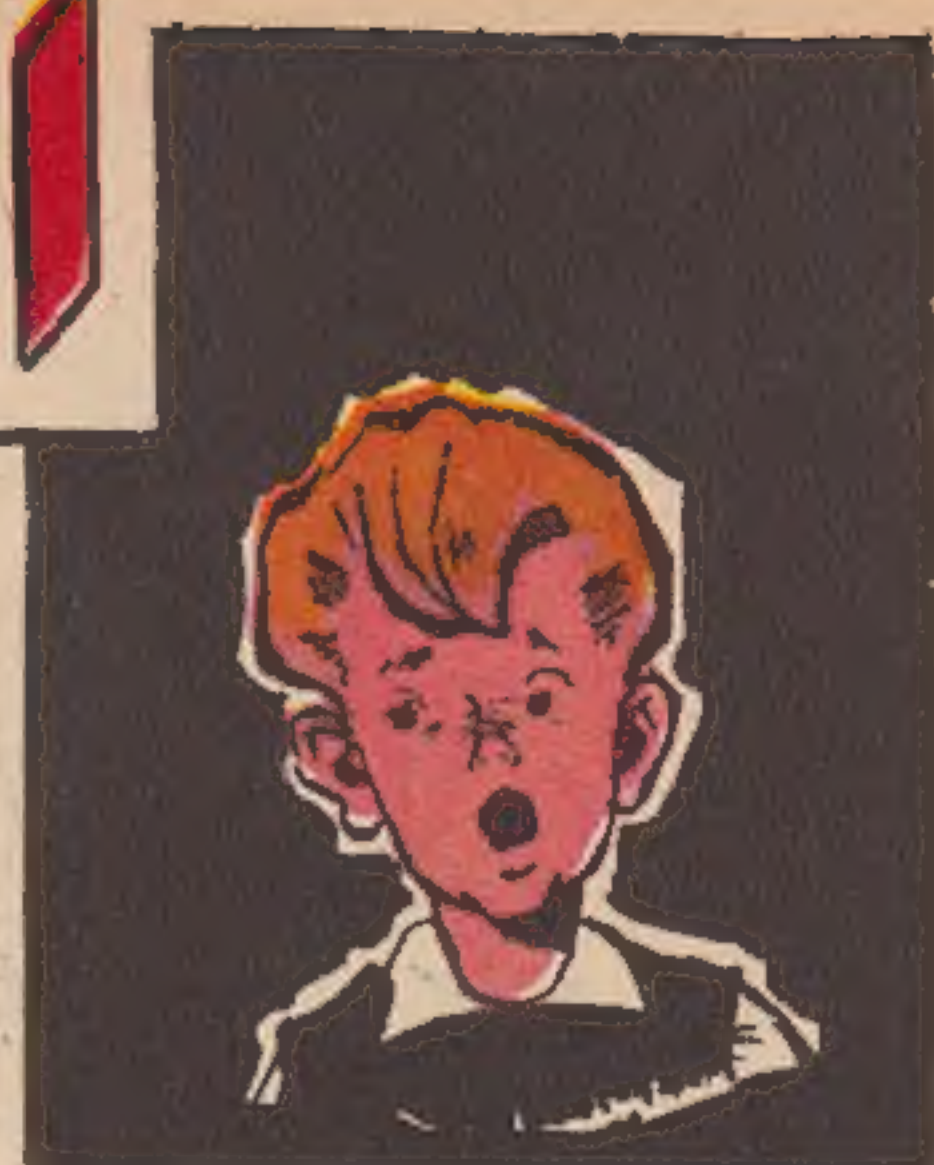




# السرايب



استطاعت الشرطة أن تقيض على أحمد  
أفراد العصابة التي خطفت « وائل » زميل  
« دندش » وابن أحد موظفي المركز القومي  
للبحوث ، للحصول على بعض المستندات  
الهامة . واستطاعت العصابة خطف زميلهم  
المقبوض عليه . فطساردهم الشرطة لكنهم  
استطاعوا الهرب . وبينما كان أفراد العصابة  
ينتظرون عودة زملائهم ، سمعوا دقا على  
الباب ..



مين عيش؟! مين!

لازم نقف ساعة قدام الباب!



إحنا نختفي ، وانت  
تشوف مين بسرعة!



ولا يهملك ، دلوقت  
نقدر نكمل الخطط  
ح نتصل بالأستاذ  
أبراهيم والد وائل  
تليفونيا وتبلغه  
تهديدنا !!



وجبت زميلنا اللي كان مقبوض عليه  
بعد ما صدمت عربية الشرطة .. لكن  
المترو هشم عربيتنا!

جيت يا عيش ،  
براقو عليك!



الاصحاب

عصابة مركز البحوث تساعد أفرادها على الهرب!

مجموع معرفيها جميعا عربية الشرطة وهي في طريقها إلى السجن العريق!



وفي صباح اليوم التالي .. بعد أن تسلم دندش الجرائد ..

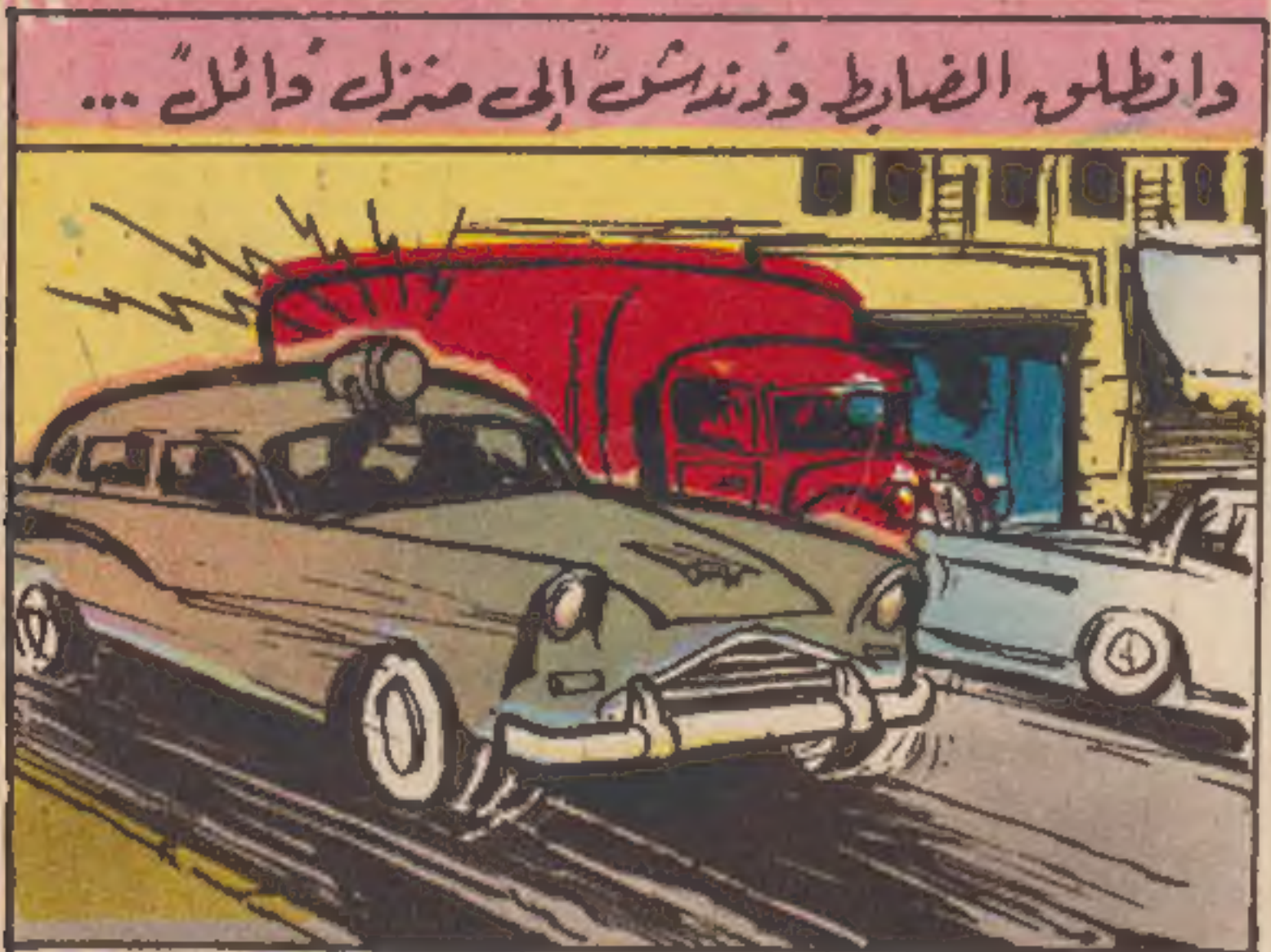
اقرأ بسرعة يا دندش!



سليم محمد







البقية في العدد القادم





# سمير الرياضية

## مسابقة

• مع بداية الموسم الرياضي ، ستقضى أسابيع أكثر من رائعة مع « مسابقة سميير الرياضية » لهذا العام ... أن المسابقة مكونة من ٤ حلقات : والمطلوب منك أن تقبض على حلقة جيدة ، لتستطيع الإجابة عن المسابقة حتى تفوز بالجائزة التي تختارها من بين ١٥٠ جائزة ثمينة ... وعلى هذه الصفحة تجد الحلقة الأولى من المسابقة ... لكن لا ترسل اجابتك عنها الآن ... انتظر حتى الحلقة الرابعة لتدون اجابتك كلها على استمارة المسابقة التي ستوزع مع عدد ٢٤ نوفمبر ١٩٦٢





# الأخطاء العشرة

هاتان تسختان لصورة واحدة لمباراة في كرة القدم بين فريقين « دمنهور » و « الترسانة » وأنت إذا دققنا النظر جيداً ، فستجدان صورة (٢) بها ١٠ أخطاء

مثال لطريقة الإجابة :

اللاعب رقم (٥) أذنه مغلوفة وسنجد خطأ في اللاعب (١) وخطأ في اللاعب (٣) وكذلك في اللاعب (٧) وثلاثة أخطاء في اللاعب (٨) وثلاثة أخطاء أخرى موزعة بين الملعب والمرمى. حاول أن تعرف ما هي الأخطاء العشرة الموجودة في صورة (٢)

احتفظ بالإجابة لنفسك ، لتدونها على استمارة المسابقة - وإلى اللقاء في الحلقة الثانية مع العدد القادم

٢





# جوائز احسابقفة

## جوائز المجموعة الاولى :

- تراييزة بنج بنج
- بيسيكلت
- ادوات غطس
- ادوات صيد سمك
- جهاز تجديف
- سكي للانزلاق

## جوائز المجموعة الثانية :

- كرة قدم + حذاء
- جهاز تطويل
- خيمة
- ادوات شيش
- مرتبة كاوتشوك
- كروكيه
- سرير سفرى
- كيس للنوم

## جوائز المجموعة الثالثة :

- لعبة كرة يد
- بندقية رش
- صاندر
- لعبة كرة قدم
- بلاستيك

جائزة

للفائزين

مسابقة  
الرياضة





### الجوائز المجموعة الرابعة :

- سلسلة مفاتيح
- (( سمير )) الرياضى
- حقبة اسعاف
- مجلدات (( سمير ))
- اشتراك فى مجلة
- (( سمير ))
- لعبة سباق ((سمير))
- خرائط للعالم العربى
- كتب رياضية
- نتيجة (( سمير ))
- القائمة من الزواج المثلون

## شروط المسابقة

## وكيف تفوز بالجائزة

٣. على صفحة

- مضرب بنج بنج
- بالكور
- دمبرلز
- سوستة لتقوية اليد
- مضرب وكرة للبحر
- (( راكيت ))
- مطواة كشافة
- كرسي للرحلات
- حقيبة رحلات
- بطارية

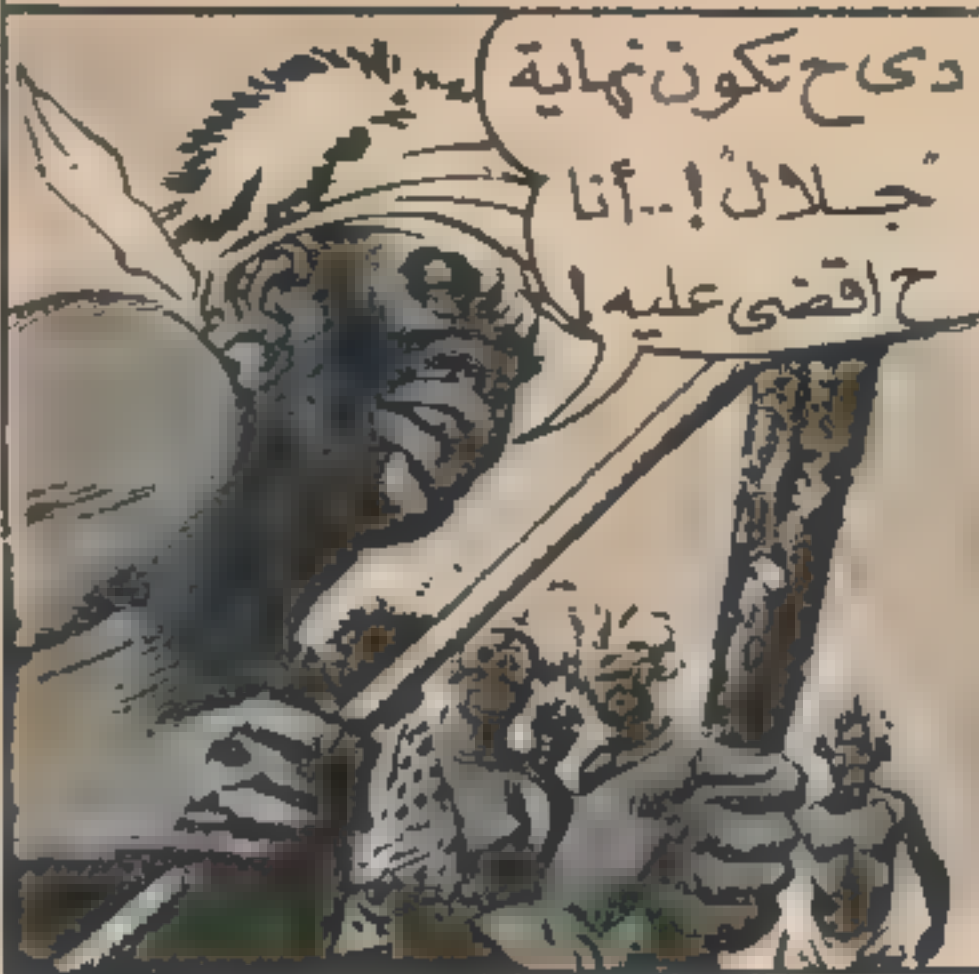
- الكرة الطائرة
- بلياردو صغير
- كرة ومضرب ريشة
- طائرة
- قبقاب باتيناج
- مضرب هوكي
- كرة قدم
- مضرب تنس أو
- اسكواش
- جواتي بوكس
- لعبة نيشان
- مايوه





# جلال

وانتزع كالا حربة لاعة وهراوة ضخمة،  
وجرى مسرعا خارج كوخه ...



دي ح تكون نهاية  
جلال! أنا  
ح اقضى عليه!

عزم « كالا » على عزو  
افريقيا فضم كل القبائل  
الموجودة في القسابة الى  
جيشه ، لكن « جلال »  
استطاع تفريق القبائل  
عنه ، ففضب « كالا » ،  
وانتهز فرصة مسرود  
« جلال » ورجال  
« الكولاني » خلال القسابة  
فاشعل فيها النار واستطاع  
« جلال » أن يرمى  
سهما انفوس في باب كوخ  
« كالا » فخرج نائرا ..

ودقف الزعيم العملاق على رتبة  
عالية دراج يهد بصوته الخفيف ...



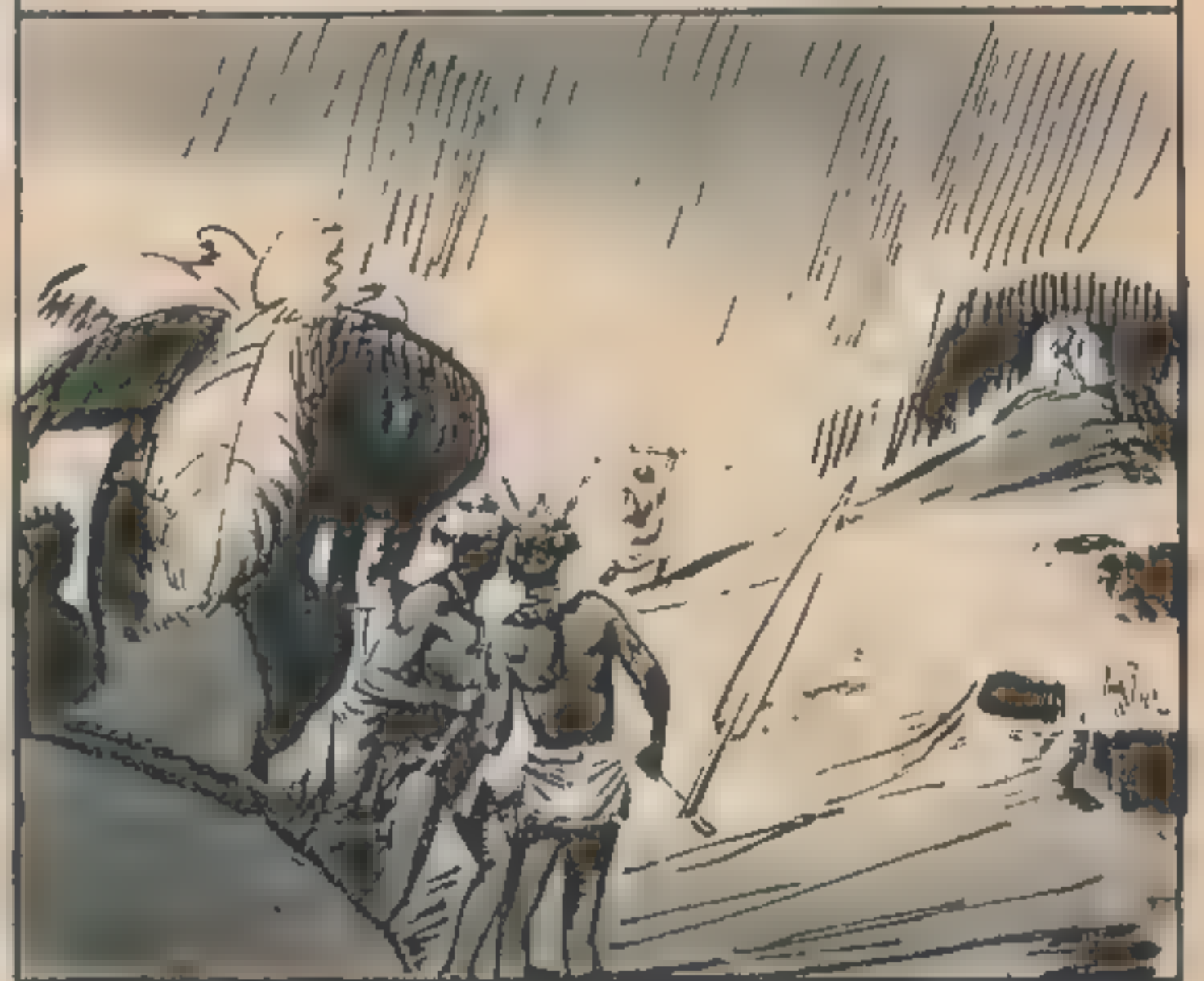
انت فين يا جلال؟ اظهر  
نفسك ايها الدخيل!

دقاة ظهر جلال  
على رتبة مرتفعة ...



أنا هنا يا كالا!  
وفي انتظارك!

وكانت الألحالي يراقبون ما يحدث في رتبة عندما  
انرفع الزعيم العملاق الى حيث دقف جلال  
بمفرده ، دون أن يبد عليه أثر للخوف ...



وانطلقت الحربة الحادة  
تمزقت الهواء ...



... وانحرف جلال بسرعة  
عن طريق الحربة ...

وبسرعة فاطقة النقط  
يد الحربة الطائرة ...



وانقضت عصا كالا على رأس جلال ، ولكن  
جلال كان أسرع منها .. فتخطت على يد  
الحربة التي اتخذت مسار عاله ...



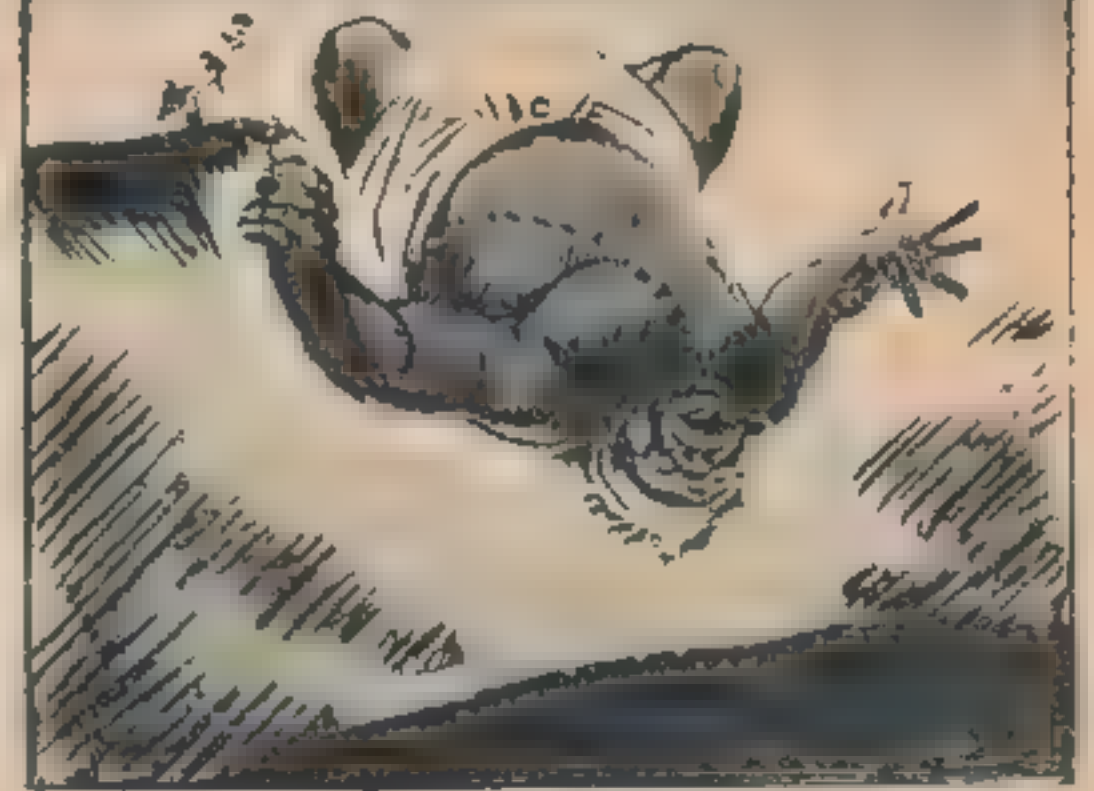
وانهال جلال بلكماته الفولاذية على كالا  
الذي أفضيته اجمع هربا من قوتها ...



آي!



وتعبر العمارة ثم انكفأ على ظهره فوق حافة الهضبة ...



دنظر جهل إلى أسفل ليرى كالا وتصيقت ...

أهو وقع في البركان إلى عمله مخبأ له!



دنار دى جهل رجال الكولافى وقادهم إلى قرية العمالة بعد أن أقدمه طيلة من طبولهم ...



وهماء جنود الزارو العمالة في جهل، ولكنهم كانوا مدعورين لأنه زعيمهم غير موجود ...

اسمعوا يا محاربى الغابة .. كالا الشرير انتهى، وأنا أثبت لكم إن الطبول دى ما لهاش أى تأثير سحرى .. علشان كده عاوزكم تدمروها دلوقت!



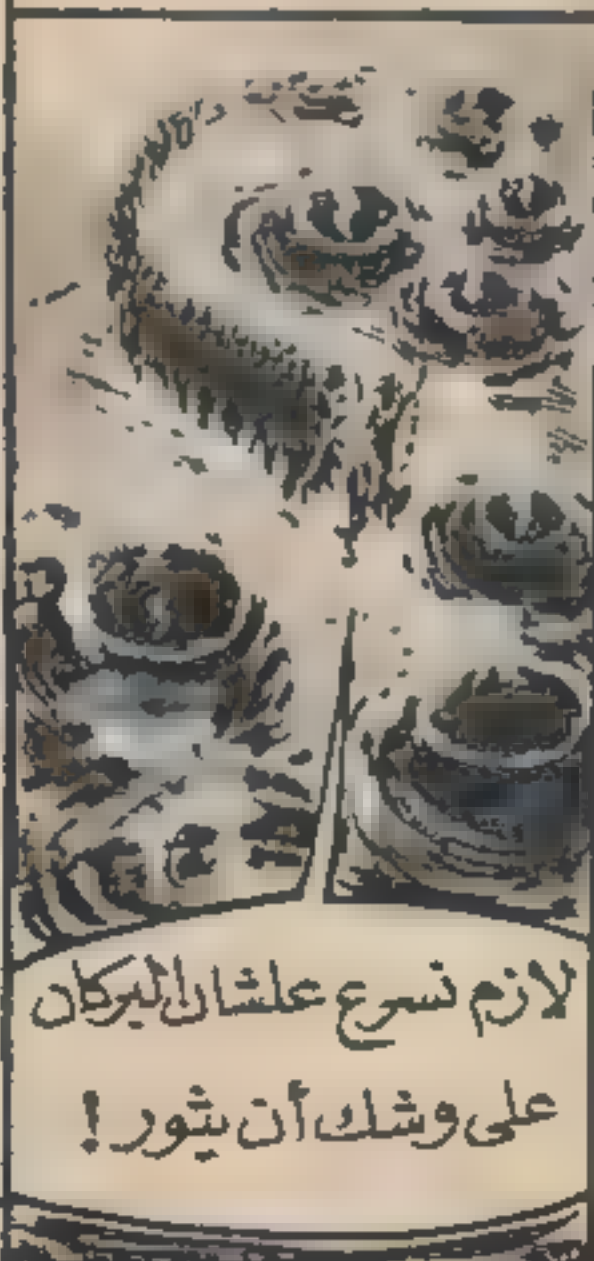
دارقع صخب رجال القبائل ولهم يندفعون لتطعيم الطبول وقد أبعدها رجال الزارو عن طريقهم ...



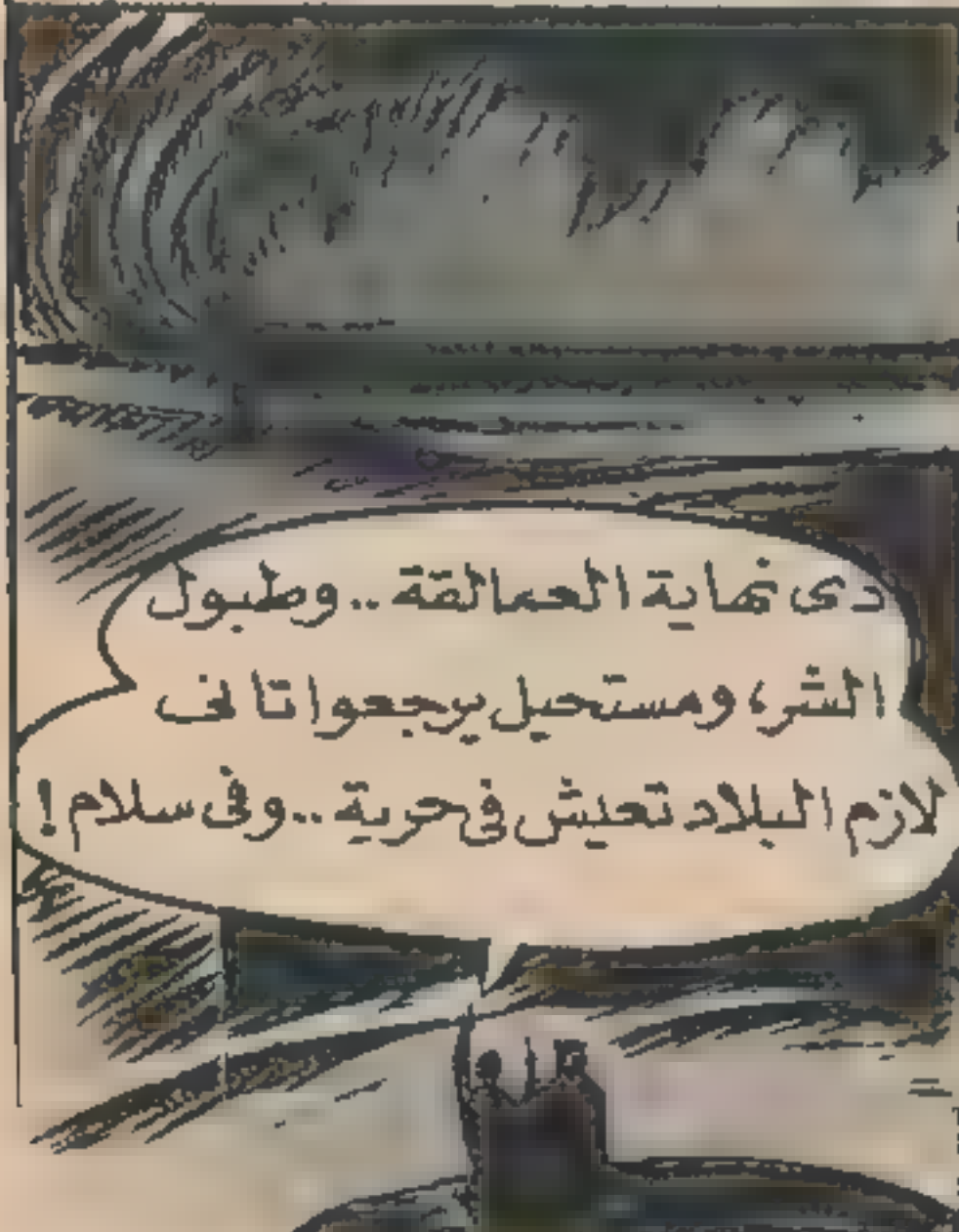
وبعد أن طعم رجال القبائل الطبول .. ناداهم جهل -



وقادهم جهل إلى النفور الذي اكتشف في ماظر فولقة البركان



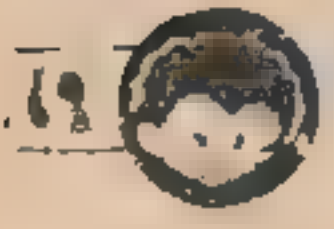
وبعد أن عاد رجال القبائل، وقف جهل مع زعيم الكولافى وقال:



دى نهاية العمالة .. وطبول الشر، ومستحيل يرجعوا تالف لازم البلاد تعيش في حرية .. وفي سلام!

تمت

حسام الدين البحري





# الشيخ

## وأشهر الغابة

وصلت برفية من «الامم المتحدة» الى  
البعثة الطبية في الغابة للذهاب الى  
أحدى جزر البحر الكاريبي لانتشار  
الوباء هناك . وكانت عصا  
« بابل » تنشر الفزع في الغابة ،  
وتريد تعظيم كل شيء . ووصلت  
الاخبار الى الشيخ ، فوجه نداء الى  
كل زعماء القبائل في الغابة ..



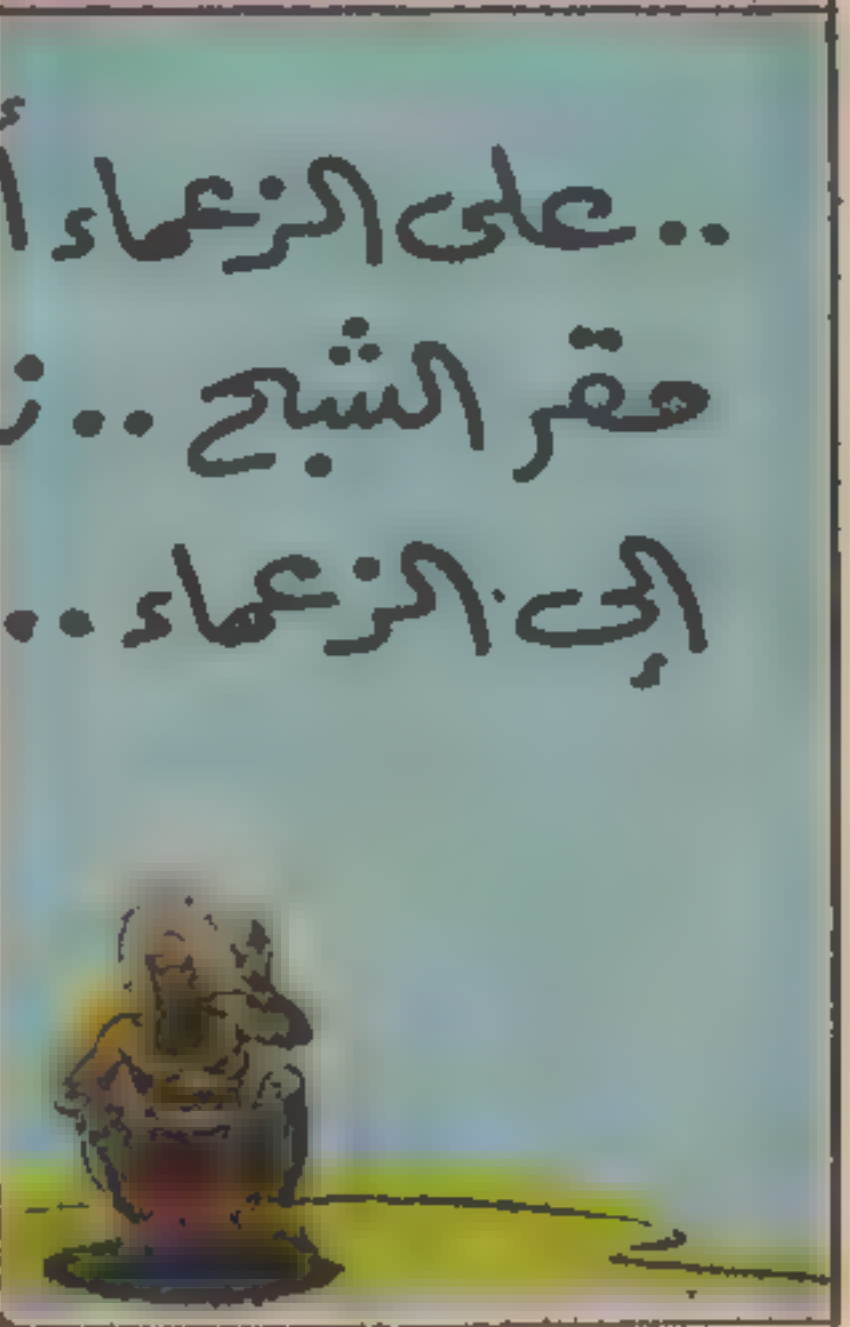
دفع مقر الشيخ الذي تحت عاى هيئة  
لهيكل ، جلس الشيخ العظيم على عرشه  
الذي تحرسه جمجمتان ، ليستقبل زعماء  
القبائل الذين حضروا من كل أنحاء الغابة.



وبدا الزعماء يستجيون  
لنداء الشيخ الخطير...



ولم يكن يحدث لهذا إلا  
في الظروف الخطيرة...



.. على الزعماء أن يذهبوا الى  
مقر الشيخ .. نداء من الشيخ  
الى الزعماء ..

... فقد الشيخ اجتماعا حضره زعماء القبائل -

لازم تطرد المجرمين دول من الغابة !  
إزاي أيها الشيخ العظيم ! دول  
مسلحين بالبنادق والمدافع !  
وسلاحنا الحراب  
والسهام !!



... ونشر هؤلاء  
المجرمون الرعب  
بين سكانها ...



دكان بعض أفراد العصابة  
قد ارتدوا على  
الجنود وتفرقوا  
في الغابة ...









... وكنا من الأقرام  
الذين يخشاهم كل  
الناس في القاية ..

الشيخ بيا مكرم  
بالبقاء هنا !!

ده أمر الشيخ ...



وقبالة ظهر رسول  
الشيخ ...



لا بد من  
المخاطرة!  
إنتم مستعدين؟



أعتقد إن الرحلة دي ح تكون  
خطيرة ، ومن رأي نخلت  
سنة هنا !!



لا!

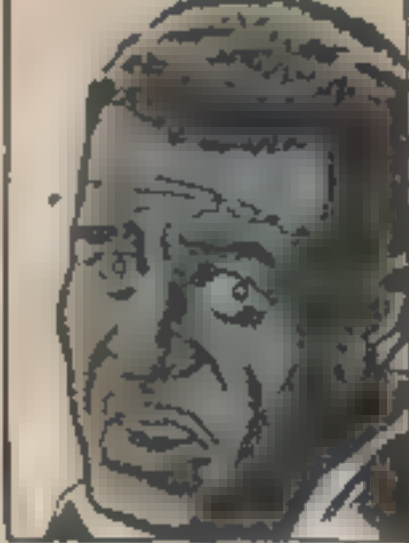
والدكتور عادل ورجاله لازم يروحوا  
الجزيرة اللب فيها الوباء !!

أوامر الشيخ لازم تنفذ !

لازم تنتظروا هنا !



أنا لازم  
أرجع  
للمدينة ..



كنت  
مستحيل  
نتنظر!  
فهمهم  
يا لواج!



أنا كنت  
متأكد إنه  
ح يساعدنا!



لازم  
تنفذوا  
أوامر  
الشيخ !



وانطلق الشيخ على  
مصابه لبيد أعماليته  
من درجاء العصابة ..



ومن الصواب إنكم  
تنفذوا الأوامر  
بسرعة !!

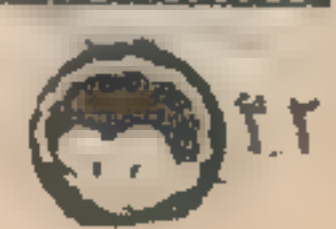


أوامر الشيخ لازم تنفذ قورا .. !!  
وهو بيا مكرم بالبقاء هنا !

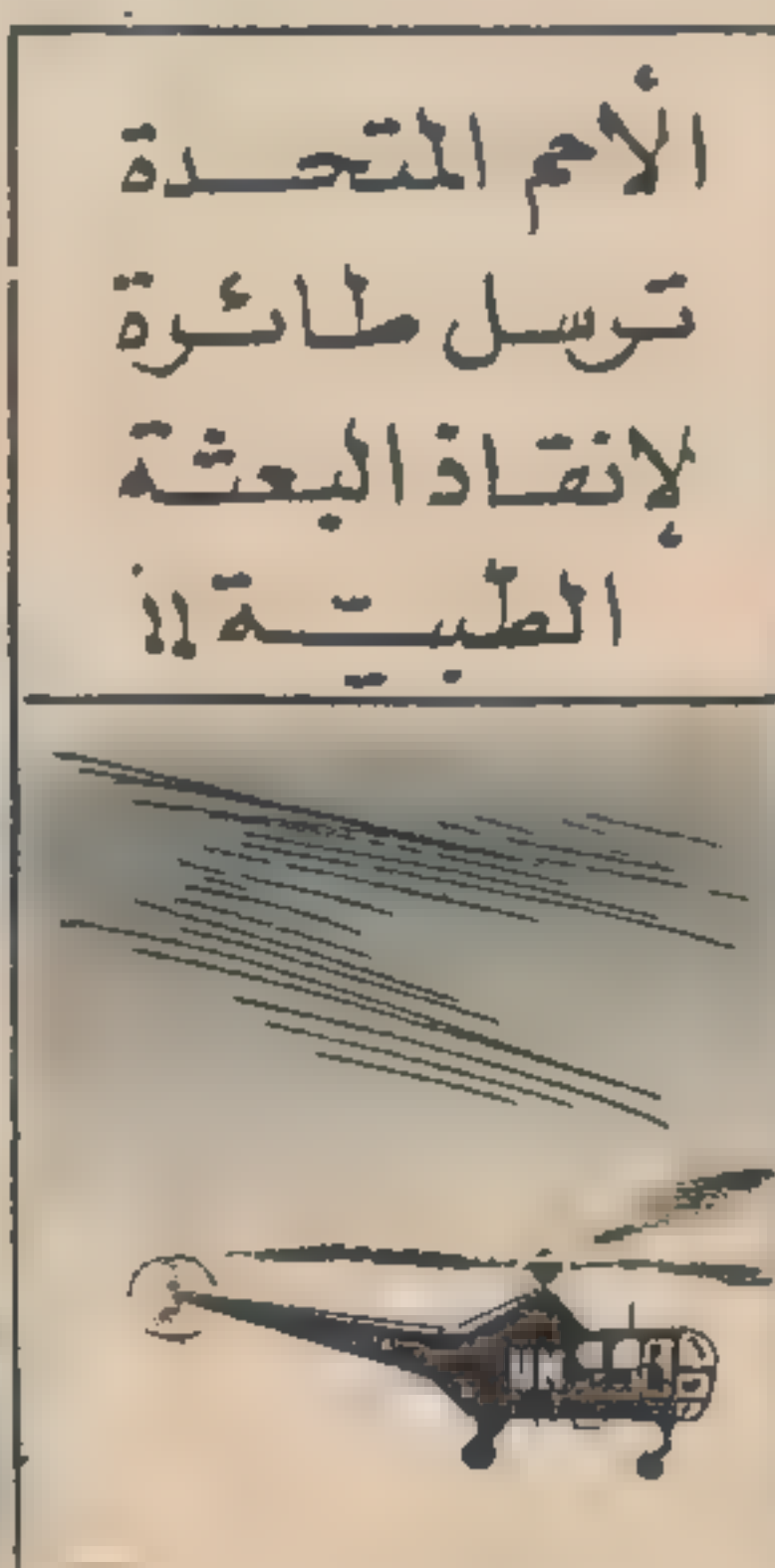
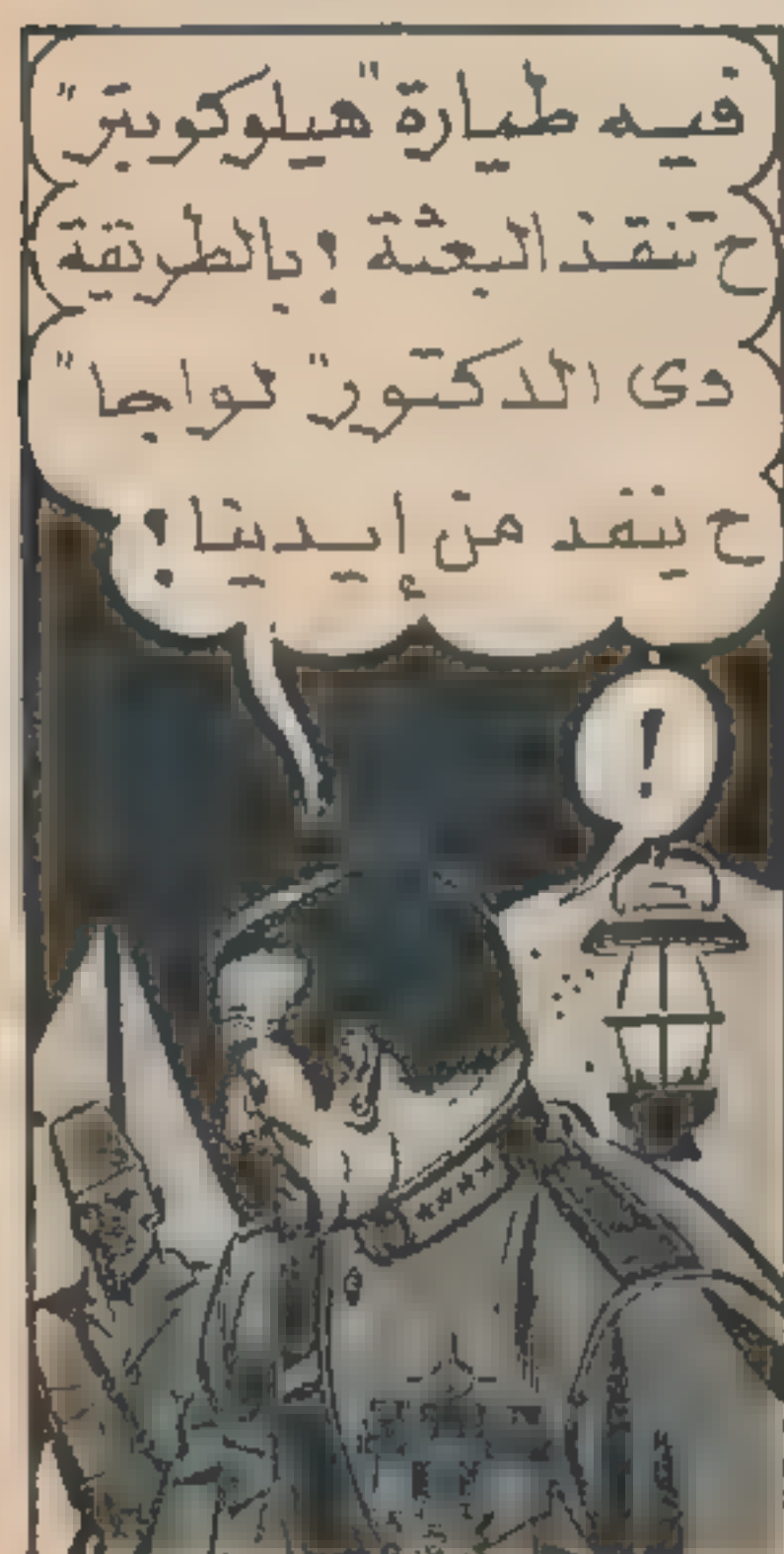
لكن لازم يفهموا إن سفرنا  
مش ح يفهموا  
حاجة غير تنفيذ  
أوامر الشيخ ..



مخار أحمد







البيعة في العذ القاصي



كمال وديع



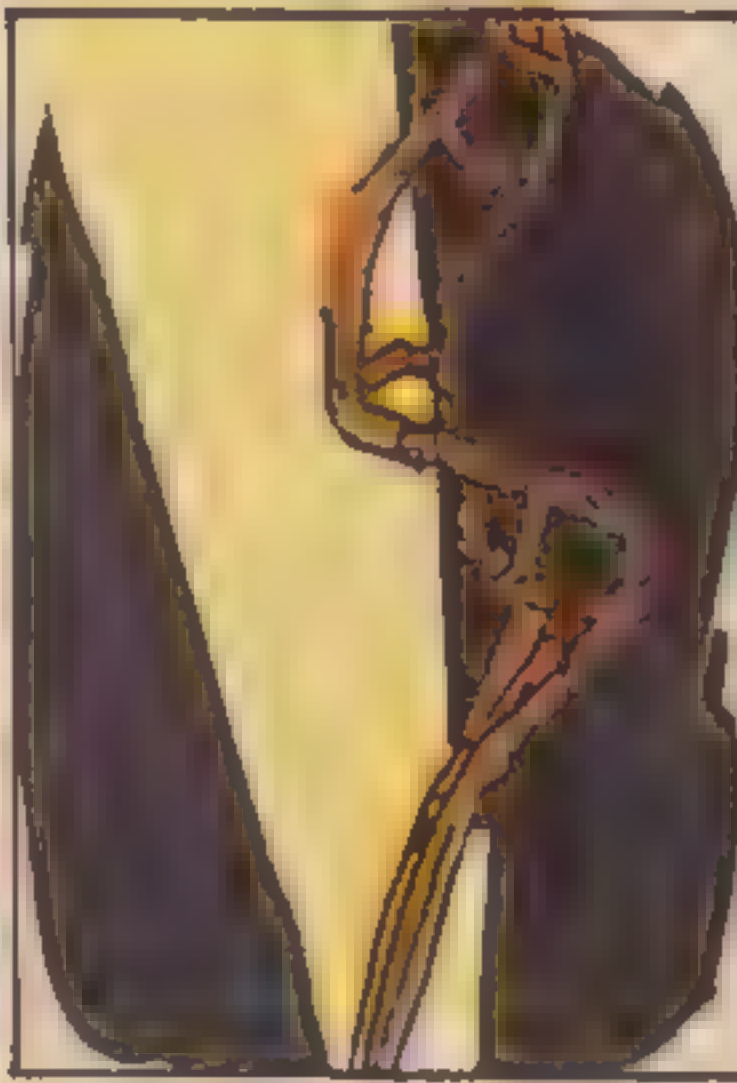


# سامح

## في هوليوود

عطف الشريران « جون » و « مور » « سامح » « يايمان من ليكر اعمال  
« آلان » الذي ارشد الاسدفة « بوليا » و « عمار » الى المكان الذي  
سجن فيه « سامح » وكان « سامح » قد استطاع الهرب وقابل  
« آلان » وذهبا معا الى قفلا « سامح » . وهناك قالوا « جاري »  
الجنون الذي أخذ يهبط سلما ليصل الى بئر سري .

دفع تلك اللحظة أغلور  
مدفلة الخفا آليا ...



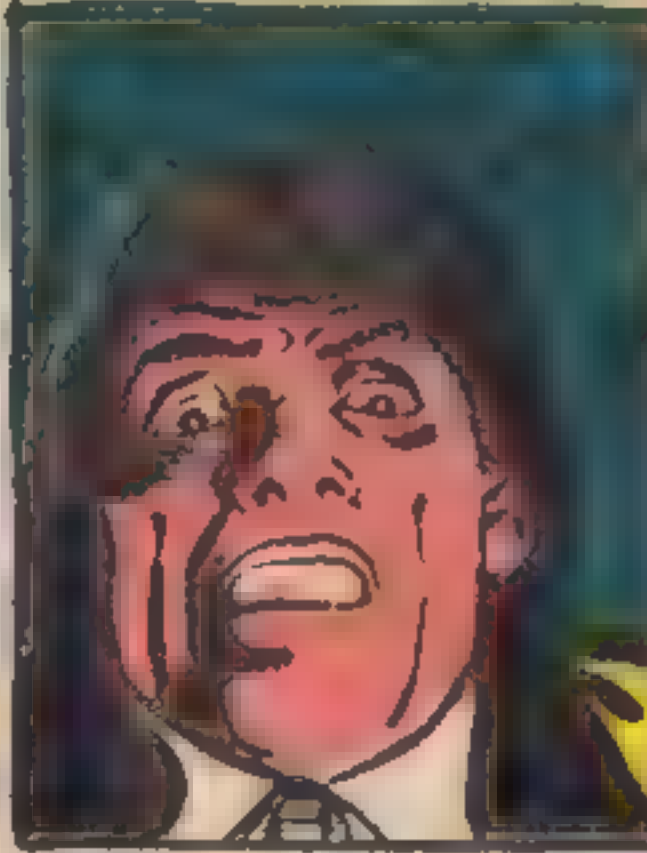
لكن السامح انهار .. آى .. آى !



... تم نرضى وكان  
شيئا لم يحدث ...



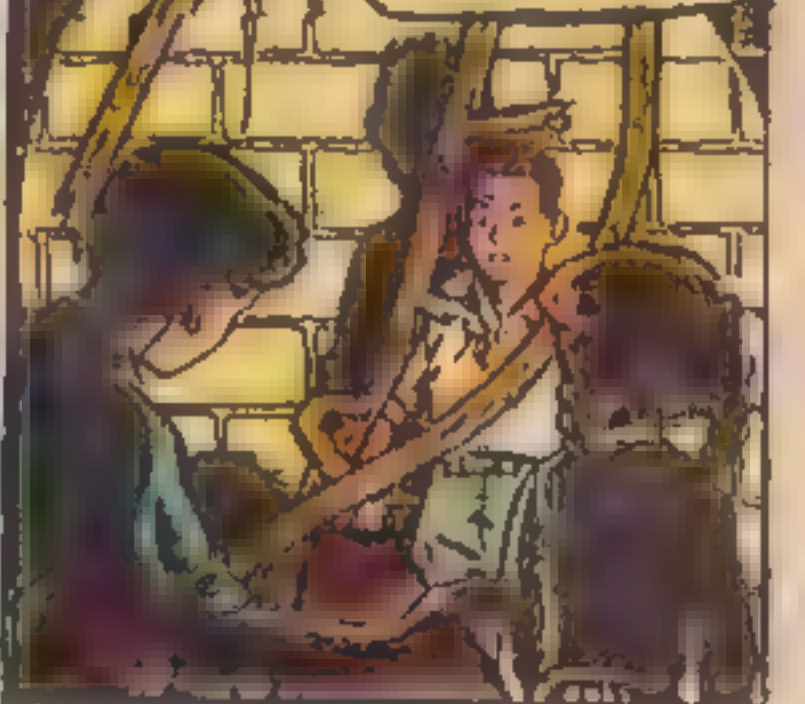
دفع جاري عينييه  
في صغوبة ...



لكن إزاي ح نطلع  
يا سامح ؟؟



هات البطارية بسرعة  
يا آلان ، أحسن يكون  
انجرح !!



ياه ! كل دى ثروة ! دى خيالية  
لكن كلها ملكي ، لأنى أنا اللي اكتشفتها !



وكسر جارت غطاء الصندوق  
بقطعة حديدية وجدها ...



هناك .. فى الصندوق ده !!



هالة سيد على



وقت تلك الأثناء في أكندير كريك، كانت بوليا قد بدأت من الفتور على "سامح" ..

مفیش ولا أى أثر ! دى حاجة تحير !



مفیش داعى للانتظار هنا ! ياللا نرجع لوس انجلوس ونبلغ الشرطة علشان يبحثوا عنه فى كل مكان !!



وبعد قليل ..

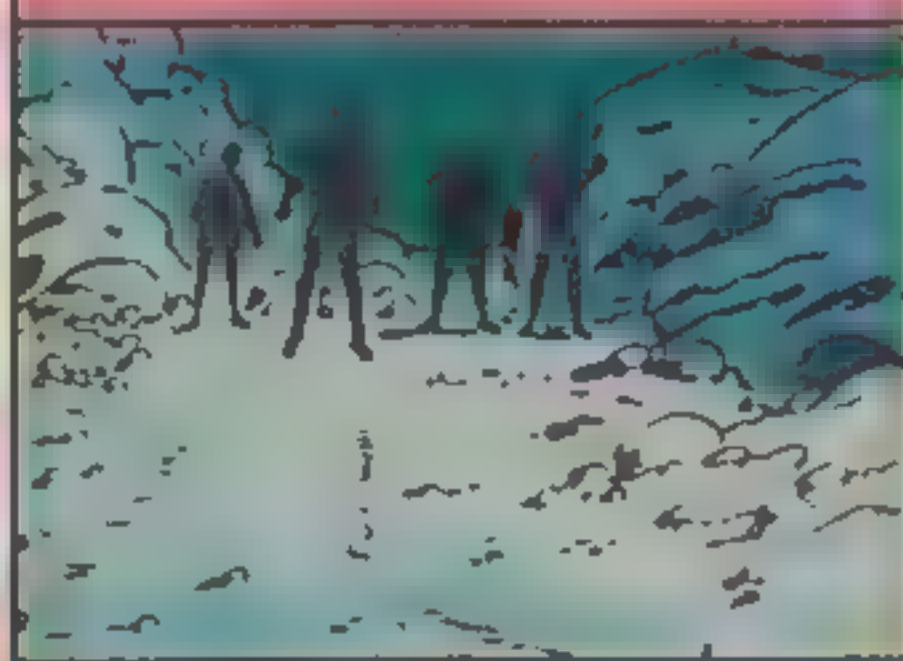
إرفع إيديك إنت وهو !



ياه ! مستحيل !!



فقد فوجئ بوليا وعمار باختفاء سيارتهما .. وهما لا يعرفان ماذا كان من أمر آلان و"سامح" ..



"آلان هو الذى وقعنا فى المقلب ده - مفیش غير حل واحد ! ح نعمل إيه دلوقت ؟! نمشى لغاية ما نوصل للطريق العمومى !



ولكن عمار استدار فى الوقت المناسب

استنى يا مجرم ! ورم الحجر ده بسرعة !!



إوع تعتقد إني ح اخطئ إصابتك !

إرم الحجر !! دول أقوى مننا !



وبعد نصف ساعة ، وصل الأربعة الى الطريق الرئيسى ووقف عمار إحدى السيارات المارة ..



بكل سرور .. إنت تركب جنبى .. وانتلاطة يركبوا ورا .. !



وقت أثناء الطريق ، هكئ عمار للسانى ما حدث . دى قصة غريبة خالص ! ولوقلت لحد إني ركبت معاى المجرمين الى خطفوا "سامح" ح يقول إني فشار !!



ووقف اللورى أمام مركز الشرطة فى لوس انجلوس ..





يا زالحى .. أصدر الأوامر لسيارات  
النجدة وكونستبلات المرور  
علشان يتجهوا إلى "اسكندريه"  
كريك "للبحث عن سامح"  
والقبض على "الآن"؟



الحقيقة لولا إنكم رجال  
محترمين ما كنتش صدقت  
كلامكم أبداً؟؟



وبعد تسليم "مونت ديمور" تقابل عماد  
وبولبا مع الكابتن "بلاكويل" مفتش المباحث

... ولما رجعت للمكات اللي تركتم  
فيه العربية ما لقيتوهاش .. أظن ..  
فيه حاجة عاوزين تضيقوها للبلاد؟



هذى نفسك يا آلات .. فيه إيه ؟  
إنتم مش عارفين إننا  
ح نموت مخنوقين هنا؟



وفي تلك الأثناء في بدروم  
قيل "سامح" ...

أخيرا لقيت الكنز ... أنا  
حاسس بارتياح غريب !

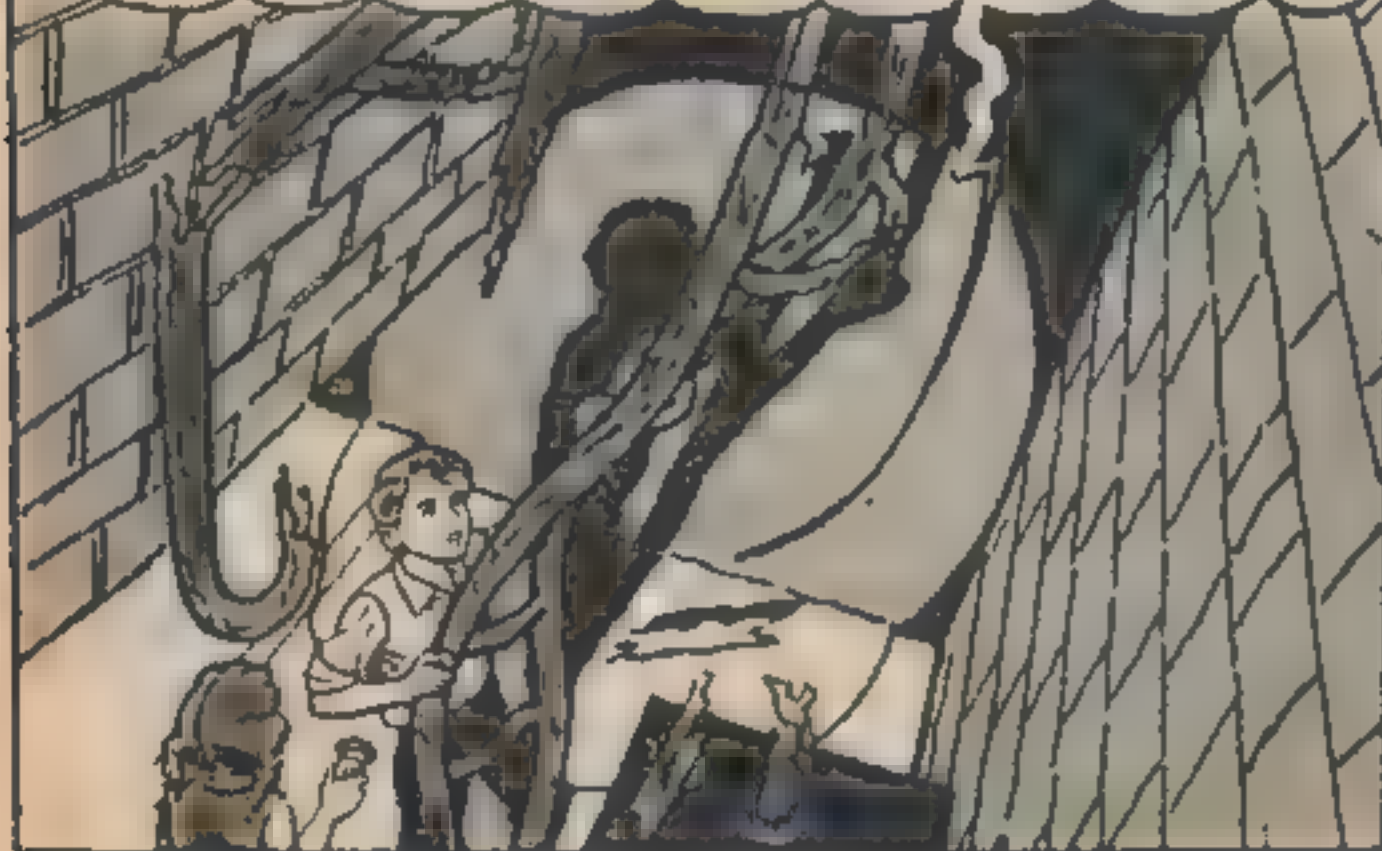
كنت دى  
حاجة مربعة !



أمر عاجل ! اتجهوا إلى  
"اسكندريه وكريك"



ورفضت "سامح" أن يستسلم لليأس ..  
يمكن أقدر أشوف بقية السام ده ؟



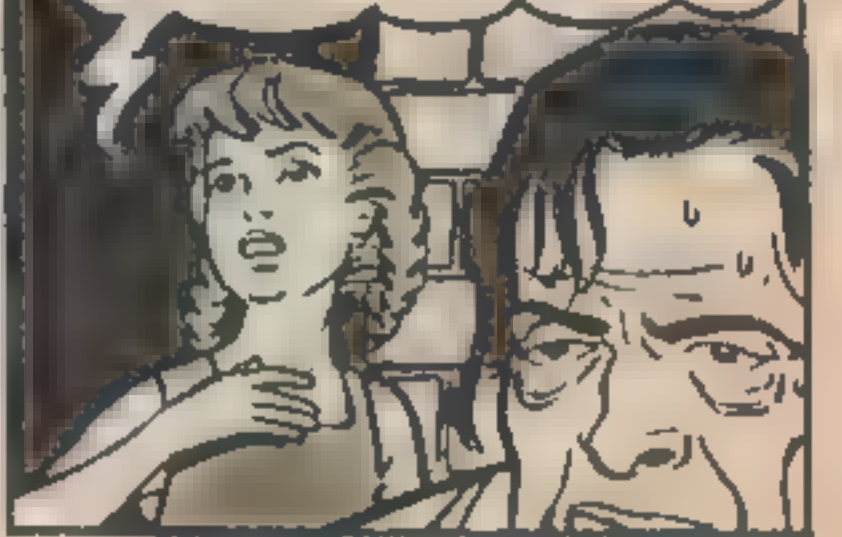
وبدا "بارى" ينهار تدريجيا ..

أنا مش .. مجنون  
كات .. عندي حق ؟



وكانت آلات على هوا ..  
فقد بدأوا يشعرون  
برداة التروية ...

صحيح .. أنا شاعرة  
بحاجة ثقيلة هنا !



وبعد عشرين دقيقة ...

ياه ! دى عربيتنا ! إذن  
"آلات" موجود فيها !!



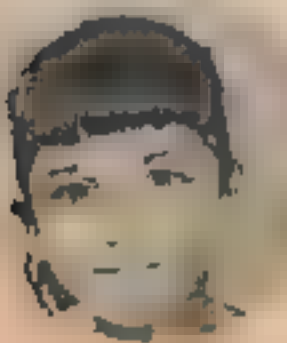
وثقوا بأننا نجعل المستحيل  
للعثور على "سامح" !!

متشكر  
يا كابتن !

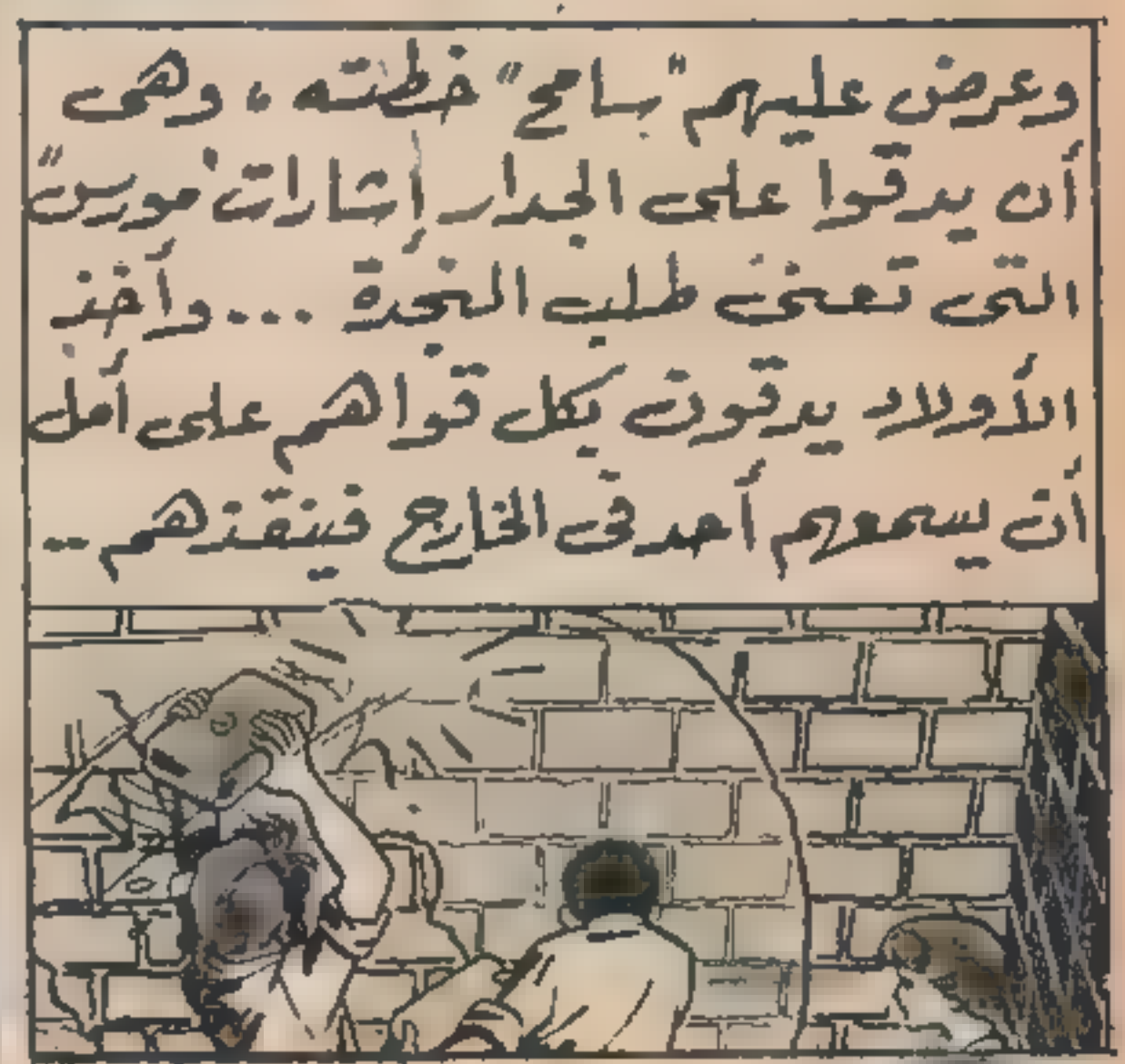
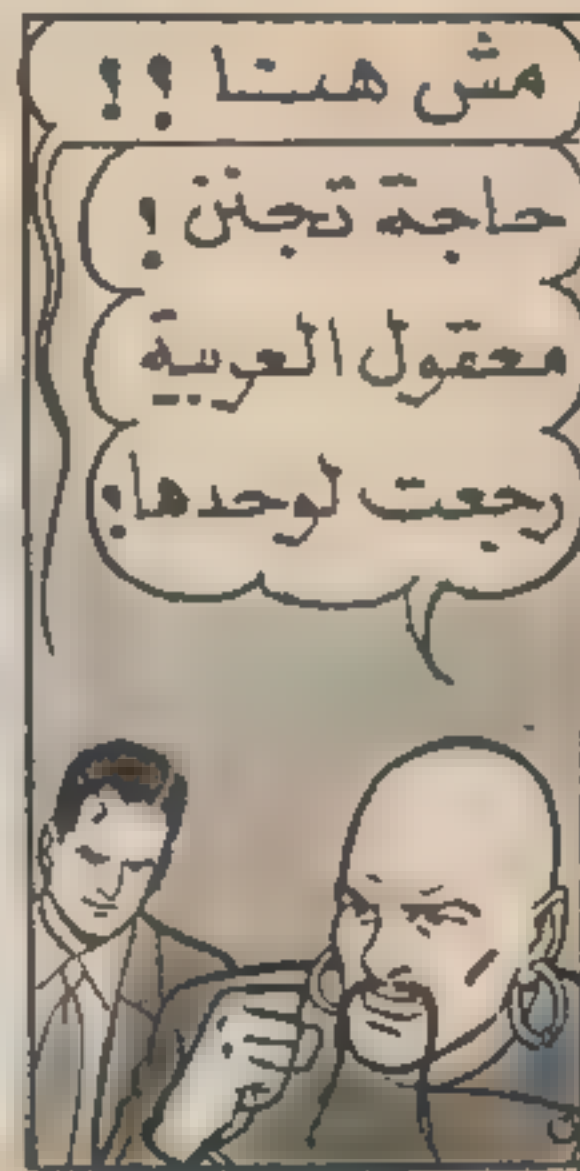


وفي مكتب الشرطة .. أناح ابلفكم

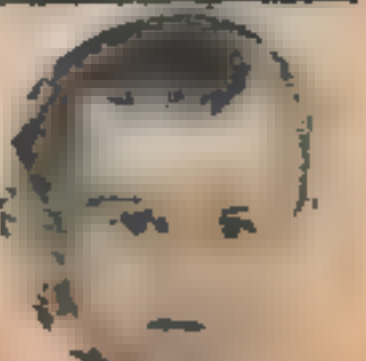
بأى أخبار جديدة ! ممكن ترجعوا  
لشغلكم، ووح اخلى عربية توصيلكم ..







البقية في العدد القادم





# كفر أبو تخن

علاء و كندوز

في مغامرة







هذه هي القصة التي حدثت في ليلة من ليالي شهر رمضان المبارك  
 في بلدة صغيرة في بلاد الشام. وفي تلك الليلة كان القمر  
 قد نهض من مكانه وارتفع في سماء الليل.

الليلة  
 القمر

.. اقترب الفارس المجهول من  
 منزل عائلة أبوظيد ...



إيه ده .. مين إلهي بيخبط؟  
 لما أقوم أشوف!



وبعد ساعات ...



تصبحوا على خير يا أولاد!  
 وانت من أهله يا يا!



في ليلة من ليالي شهر رمضان المبارك  
 في بلدة صغيرة في بلاد الشام.



دا .. دا .. باين مفيش حد ..  
 أما ارجع أنا أحسن!

البقية في العدد القادم

سيرة علي خليل





# مسابقة "سحر رياضية"

## شروط المسابقة

- ١ - اكتب الحل بخط واضح وبالخير
- ٢ - اكتب اسمك وعنوانك وسنك بوضوح على البطاقة الخاصة باسمك وعنوانك المنشورة في عدد ٢٤ نوفمبر صفحة ٣ والصفا على الاستمارة
- ٣ - اقطع الكوبون المنشور على صفحة ( ٢ ) في كل عدد من أعداد المسابقة والصقه على الاستمارة
- ٤ - ضع الاستمارة في مظروف وارسله الى مجلة « سحر » ١٦ شارع محمد عز العرب - دار الهلال - القاهرة
- ٥ - آخر موعد لقبول الردود هو يوم ١٢ ديسمبر ١٩٦٣
- ٦ - أي حل على غير الاستمارة وبدون الكوبونات الاربعة لن يلتفت اليه
- ٧ - تظهر نتيجة هذه المسابقة في عدد ٢٩ ديسمبر ١٩٦٣

## استمارة المسابقة

ستوزع مجلة « سحر » مع عدد ٢٤ نوفمبر ١٩٦٣ استمارة خاصة لتدون عليها اجابتك من المسابقة ، ودون على الاستمارة ايضا الجائزة التي تمجيك في كل مجموعة من المجموعات الاربعة ( قائمة الجوائز ستشتر في عدد ٢٤ نوفمبر )

## تعليمات هامة

- اذا أمكنك ان تتسلم جائزتك باليد من مكاتب دار الهلال في :  
 - القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب ت : ٢٠٦١٠  
 او الاسكندرية - ٢٥ شارع النبي دانيال ت : ٢٤٧٢٠  
 او طنطا - عمارة الاوقاف بميدان المحطة ت : ٢٦٥٦  
 فاختر الجائزة التي تمجيك من المجموعات الاربعة .  
 اما اذا كنت لا تستطيع الانتقال الى هذه المكاتب او كنت من احد قرائنا في البلاد العربية ، وليس في امكانك ارسال احد ليتسلم الجائزة بذلك فاختر جائزتك من هذه الجوائز فقط لانها الجوائز التي يمكن ارسالها بالبريد  
 ١ - اشتراكات « سحر » ٢ - مجلدات « سحر » ٣ - لعبة سباق « سحر » ٤ - سلسلة مفاتيح « سحر » الرياضي ..  
 ٥ - خرائط ٦ - كتب رياضية ..

## كيف تقوز بالجائزة؟

الفائزون من الرابع الى الثالث والعشرين يفوز كل منهم بجائزة من المجموعة الثالثة  
 ثم تأخذ من بين الاجابات الصحيحة ٢٠ خطابا يكون اصحابها هم الفائزون من الرابع الى الثالث والعشرين . ونعطى كلا منهم الجائزة التي اختارها من المجموعة الثالثة .  
 الفائزون من ٢٤ الى ٢٠٠ يفوز كل منهم بجائزة من المجموعة الرابعة ...  
 ثم تأخذ بالقرعة ايضا ١٧٧ خطابا ، يكون اصحابها هم الفائزون بالجوائز من ٢٤ الى ٢٠٠ ، وهؤلاء تعطى كلا منهم الجائزة التي اختارها من المجموعة الرابعة ...

الفائز الاول يفوز بجائزة من المجموعة الاولى ومن بين الاجابات الصحيحة سنأخذ بالقرعة خطابا واحدا ، وسيكون صاحبه هو الفائز الاول ، وسنعطيه الجائزة التي اختارها من بين جوائز المجموعة الاولى  
 الفائز الثاني والثالث يفوز كل منهما بجائزة من المجموعة الثانية  
 ومرة أخرى تأخذ خطابا آخر بالقرعة وسيكون صاحبه هو الفائز الثاني ، وسنعطيه الجائزة التي اختارها من بين جوائز المجموعة الثانية ، ثم تأخذ خطابا آخر وسيكون صاحبه هو الفائز الثالث، ونعطيه الجائزة التي اختارها من المجموعة الثانية ..



# ماذا يجربك؟

تجيب عنها  
ماما لنبخت  
الأسئلة الطبية يجيب عنها  
الدكتور صلاح عواد



## الى مراسلى « سمر » الاعزاء

- يرجو « سمر » من مراسليه مراعاة الآتى
- ١ - أن يكتب الاسم والعنوان كاملين على الخطاب
  - ٢ - أن تشمل كل رساله موضوعا واحدا فقط يكتبه بالخير ويخط واضح ..
  - مثلا : تتضمن الرسالة سؤالاً خاصاً بالبريد ، أو مشكلة أو طرائف .. الخ .
  - ٣ - لا بد أن يرفق بالرسالة « كوپون البريد » الموجود على « صفحة ٣١ »
  - ٤ - أن يرفق بالخطاب مظلوف عليه طابع بريد ويكتب عليه اسم المرسل وعنوانه بالكامل
  - ٥ - على الاصدقاء خارج الجمهورية العربية المتحدة ان يرفقوا بخطاباتهم ٣ كوپونات بريد « سمر » بدلا من طابع البريد .

س : من هو مؤسس الحركة الكشفية في العالم ؟  
عزيز نعيم - العراق

ج : « بادن باول » هو مؤسس الحركة الكشفية في العالم ، وهو جنرال انجليزى كان ضابطا في الجيش البريطانى وارسل الى جنوب افريقيا أثناء « حرب البوير » ، وبعد انتهاء الحرب فكر « بادن باول » في انشاء اول فريق للكشافة ، وتم ذلك في عام ١٩٠٨ . وقد مات « بادن باول » في عام ١٩٤١ .  
\*\*\*

س : من هو مكتشف عقار « البنسلين » ؟  
مهدى البرجى - لبنان

ج : اكتشف سير « الكسندر فلمينج » البريطانى عقار « البنسلين » عام ١٩٢٩ ، وساعده في الاكتشاف وفي استخدام العقار في الطب العالمان « تشيسين » و « فلورى » . وقد حصل العلماء الثلاثة على جائزة « نوبل » في الطب عام ١٩٤٥ . ورغم الاكتشاف المبكر « للبنسلين » فان استعماله لم ينتشر الا أثناء الحرب العالمية الثانية .

## دولة سرية

● الى الصديقة ماجدة - الاسكندرية : ان مشكلتك تنبع من نقطة واحدة ، راجعة الى الاوضاع التربوية في البيت ، وربما لاحساسك بأنك أقل من اخوتك جمالا ، وهذا ليس بعيب ، فمقاييس الجمال نسبية ، المهم جمال الروح ، قوة الشخصية . استشيرى طبيبا نفسانيا ، فهو يستطيع مساعدتك ...

● الى الصديقة سعدية احمد - المنصورة : لا بد وان امانيك الكثيرة ستتحقق في يوم ما .. له لا اكل شيء ممكن ... انها مسألة وقت وزمن ليس الا ...

● الى الصديقة ج . ح . الاسكندرية : يجب ان نعتنى بصحتك العامة ، خصوصا اذا كنت ضعيفة البنية ، ولا بأس من تناول اقراص خلاصة « البيض » قرص بعد الاكل ٣ مرات يوميا لمدة شهر ، فان لم تتحسن حالتك ، وجب استشارة أخصائى في أمراض النساء أو أمراض الغدد الصماء

● الى الصديق عبد السلام - أسسيوط : اعرض نفسك على أخصائى في امراض الانف والاذن والحنجرة حتى تطمئن على سلامة الحنجرة والاحبال الصوتية .

س : أثناء الحر ترتفع درجة حرارتى بشكل ملحوظ ، وقد أجريت لى عملية اللوز تبعا لنصائح الاطباء ، ورغم ذلك لم تتحسن حالتى ، ودائما أشعر بصداغ وضعف شديدين .

نادية على زكى - منطقة شرق الدلتا

ج : يجب عليك ان تلاحظى مسألة ارتفاع الحرارة بدقة . متى ترتفع والى أى درجة وكم تطول مدتها ، كما يجب فحص حالتك في هذه الاثناء لمعرفة سبب ارتفاع الحرارة حتى يمكن علاجها . اما بالنسبة للضعف لخدلى الا ترى :

١ - اقراص « ديكافينامين » قرصا قبل الاكل ٣ مرات يوميا

٢ - اقراص « جلوكونفر » قرصا بعد الاكل ٣ مرات يوميا

٣ - حقنة « كالسيوم » مع فيتامين « ج » حقنة ٥ سم في العضل يوميا .  
\*\*\*

س : لقد حرمتنى الطبيعة من الجمال ، ثم اننى اخرج ولدا تجديننى لا أستطيع المذاكرة ، واكره الكتاب ، وأفكر دائما في شكلى القبيح ... ولا اذاكر ... وارسب كل عام ... اننى تلميذ فاشل ...

ع . م . دمنهور

ج : لافول يا صديقى ان شكلك قبيح ... ولكن من بين العظماء الذين سجل التاريخ صفحات خالدة عنهم « روزفلت » ، فقد كان مشلولا ، « وابو العلاء » حرم من نعمة البصر ، وكذلك الدكتور « طه حسين » « وبيتهوفن » حرم من نعمة السمع ، وهو موسييقار لذته الوحيدة في السمع .. انت تهرب من المسئولية وتحرم نفسك بنفسك من نعمة ولذة المذاكرة ، ولذة الاطلاع والمعرفة .. ثق بان النجاح غير ممكن بلا مجهود وعرق ... بلا مذاكرة ... افتح الكتاب ، وتأكد أنك بمجهودك ستنتجج ، واننا كلنا مثلك تلامذة ، لكننا نحاول جهدينا أن نكون تلامذة ناجحين نذاكر ونقرأ ، ويمتحننا القراء كل اسبوع .. تمنياتى لك بالتوفيق .

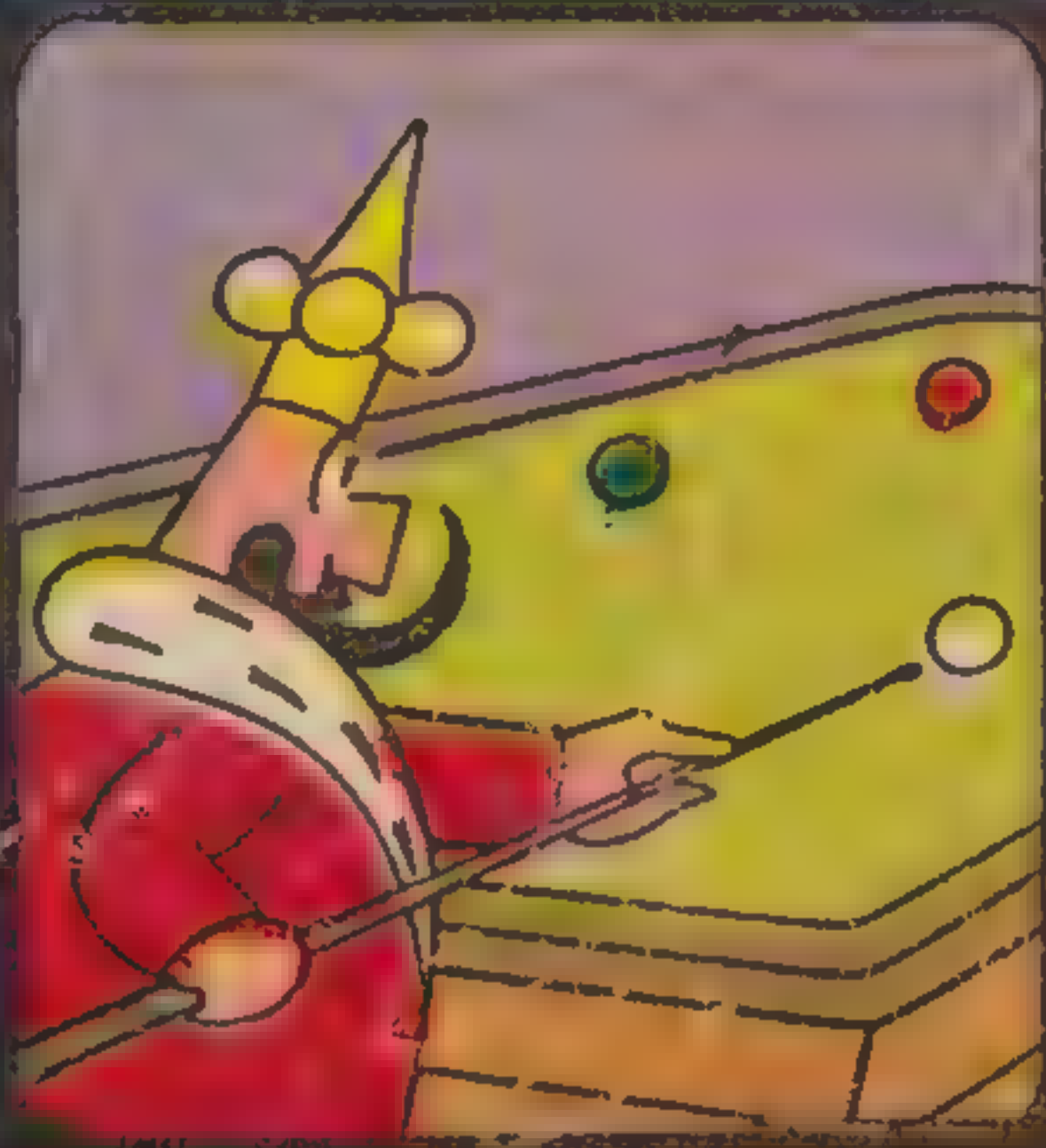




# السلطان بمحابول

فكرة!

قاعة البلياردو





by :

Bluebell

&

Arakhab



بداية مسابقة الرياضة

العدد ٣٩٥ - ٣ نوفمبر ١٩٦٣ - الثمن ٣٠ مليما

# سمير

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨





# فكرة

بقلم أيمن طاهر

سعدت بأفكار قرأتها الاعزاء الذين سارعوا بكتابة «فكرة» بالنيابة عن «على أمين» .. وفكرة هذا الاسبوع كتبها لنا «أيمن طاهر» ، على طريقة الاستاذ «على أمين» .. ان السيد (رونيه فلوريو) محام باريسى شهير ، وهو غنى جدا ، وناجح فى عمله ، وسعيد فى دنياه ..

كان «رونيه» من عائلة متوسطة ، والده موظف بسيط ، وكان على «رونيه» اتناء دراسته للحقوق ، ان يعمل ،

حتى يستطيع من كسبه ومرتبته البسيط ، ان يساعد والده فى نفقات الدراسة .. واضطراره للعمل لم يمنعه من النجاح بتفوق فى كل عام ، وان يصبح رجلا عظيما ، تحدث عنه صحف بلاده كلما تولى دراسة مشكلة هامة ..

وقد سأل يوما احد الصحفيين عن سر نجاحه فى الحياة .. اهو الحظ الذى لعب دوره ؟

واجاب «رونيه» قائلا : «الحظ مهم جدا ولكنه ليس كاف .. اننى لا ارى وسيلة للنجاح الا العمل ... انك تستطيع بالعمل فقط ان تصل الى القمة ، وتبلغ اقصى درجات النجاح ، ولكنك اذا اعتمدت على الحظ فقط فى حياتك ، فلن تنجح ابدا ..»

واجابه المحامى الكبير ، ذكرتنى باجابة الكاتب الكبير «برناردشو» ، الذى سئل ايضا عن سر نجاحه فى الحياة فقال : «انه ١٪ من الالهام ، و ٩٩٪ من العرق والاجتهاد»

هذه فكرة ، ارجو ان تكون فى مستوى النشر ، واشكر «مجلة سمير» لاتاحة الفرصة لنا فى تحرير فكرة ..

أيمن طاهر

ومجلة «سمير» بدورها تشكر «أيمن» على «فكرة» .. وتمنياتى لقراء «سمير» الاعزاء من كل قلبى بحظ سعيد ..

رئيسة التحرير

٢٠٠ جائزة

للفائزين



بناء على طلب  
الاصدقاء قدمنا موعد  
مسابقة الرياضة من  
عدد ١٠ نوفمبر الى  
هذا العدد ..  
انظر صفحة ١٤



سمير

أسسها

اميل وشكري زبدان

عام ١٩٥٦

١٦ شارع محمد فز العرب

ت ٢٠٦١٠

تصدر من مؤسسة دار

الهلل

رئيسة التحرير

ناريا نشأت

مديرة التحرير

نتيلة راسد

سكرتير التحرير

رئيسة كامل

قيمة الاشتراك

فى مجلة «سمير»

قيمة الاشتراك السنوى

«٥٢ عددا» فى الجمهورية

العربية المتحدة ١٥٠ قرشا

صافيا - فى السودان ١٥٠ قرشا

سودانيا - فى سوريا ولبنان

٢٢٥٠ ليرة - فى بلاد اتحاد

البريد العربى جنيفان - فى

الامريكتين ٨ دولارات - فى سائر

انحاء العالم - مثلنا - والقيمة

تسدد مقدما لقسم الاشتراكات

بدار الهلال ، فى الجمهورية

العربية المتحدة والسودان

بحواله بريدية - فى الخارج

بتحويل مصرفى أو شيك مصرفى

قابل الصرف فى الجمهورية

العربية المتحدة .

ثمن العدد

قطر والبحرين : ١٦ ٢٢

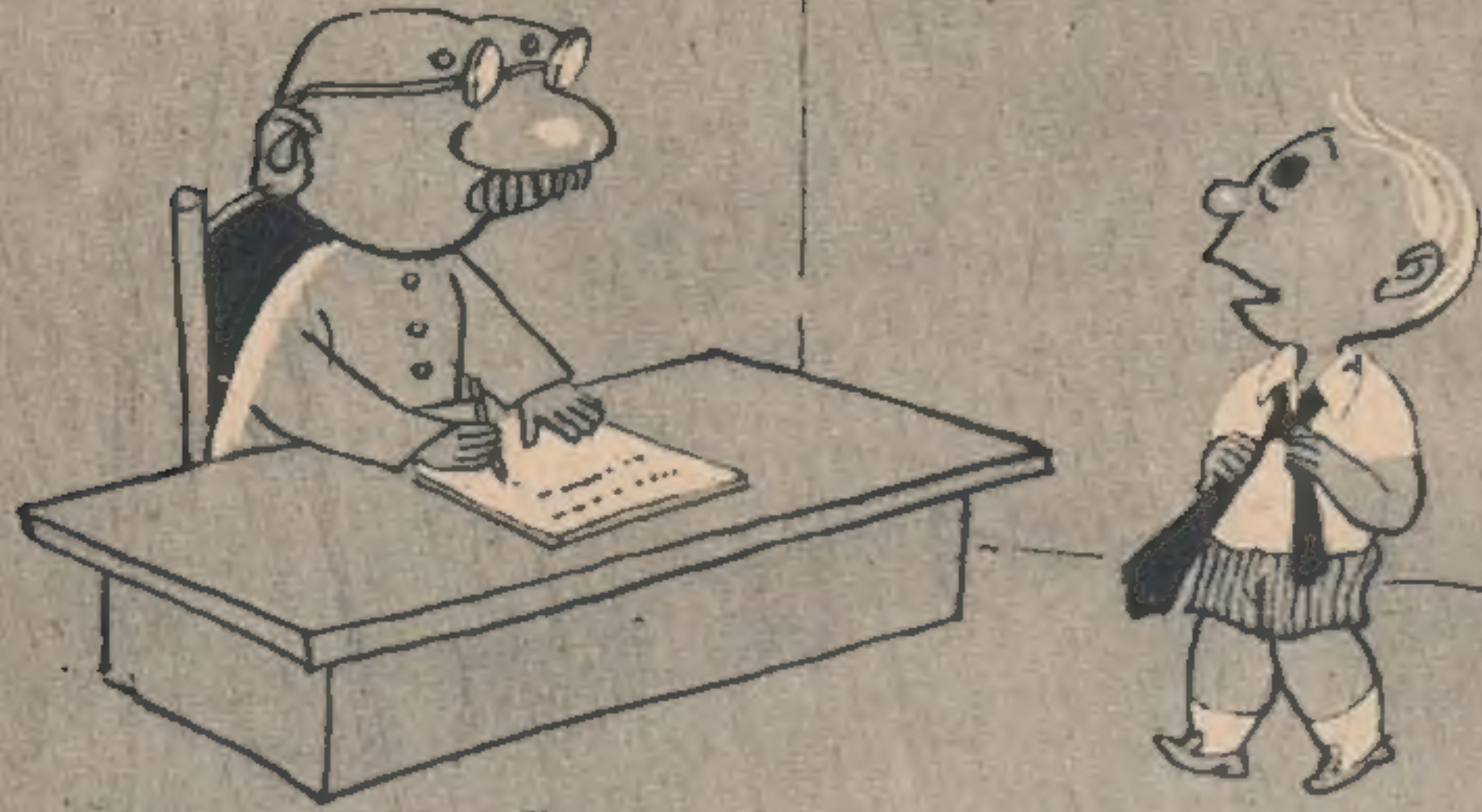
ليبيا : بنغازى وطرابلس ٥٠ مليما

الجزائر : ٧٥ قرشا

المغرب : ٦٠ قرشا

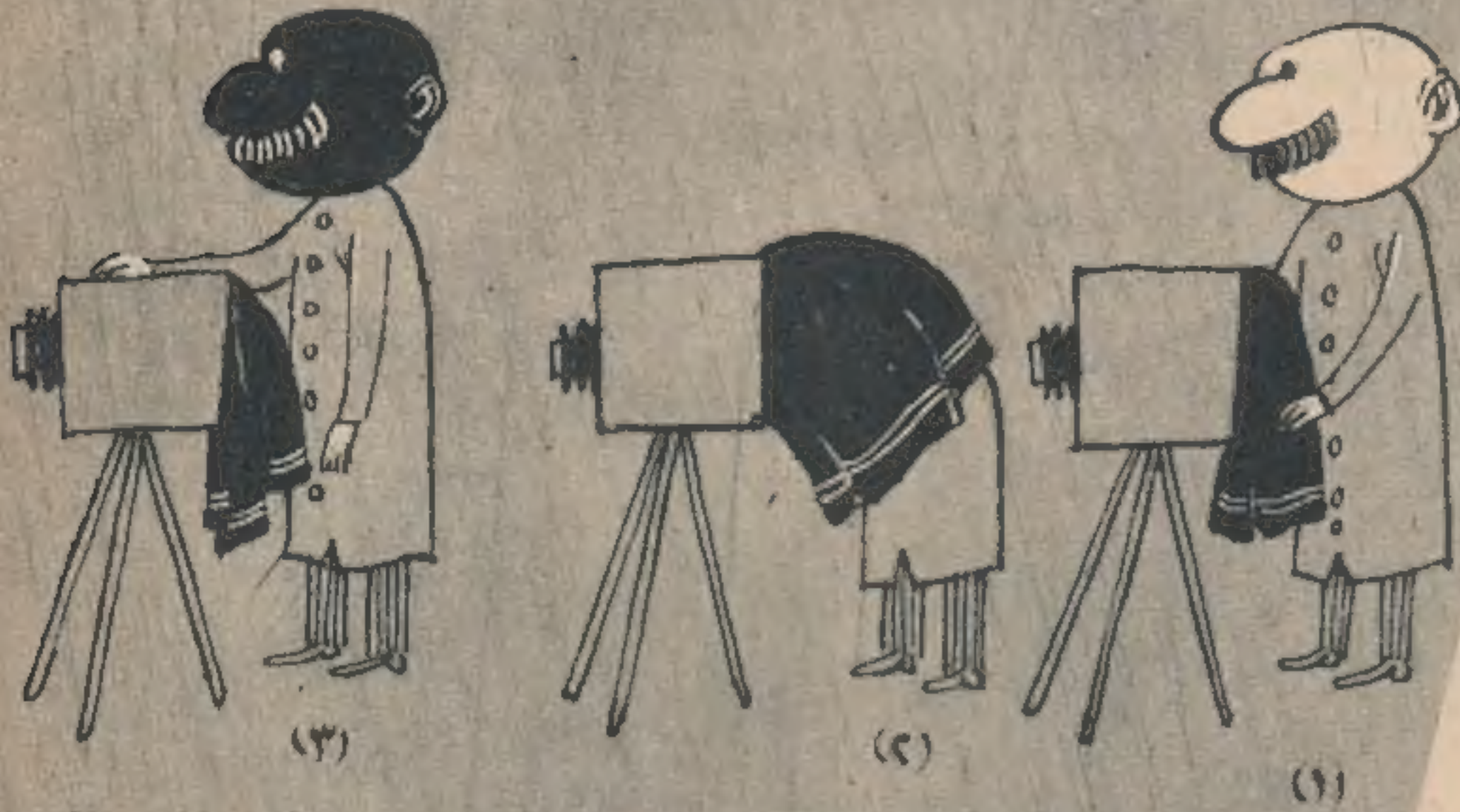


حل العقد النفسية



ابن الطبيب النفساني : بابا .. من فضلك حل لي العقد ربي !!

اضحك  
برشة  
خايف



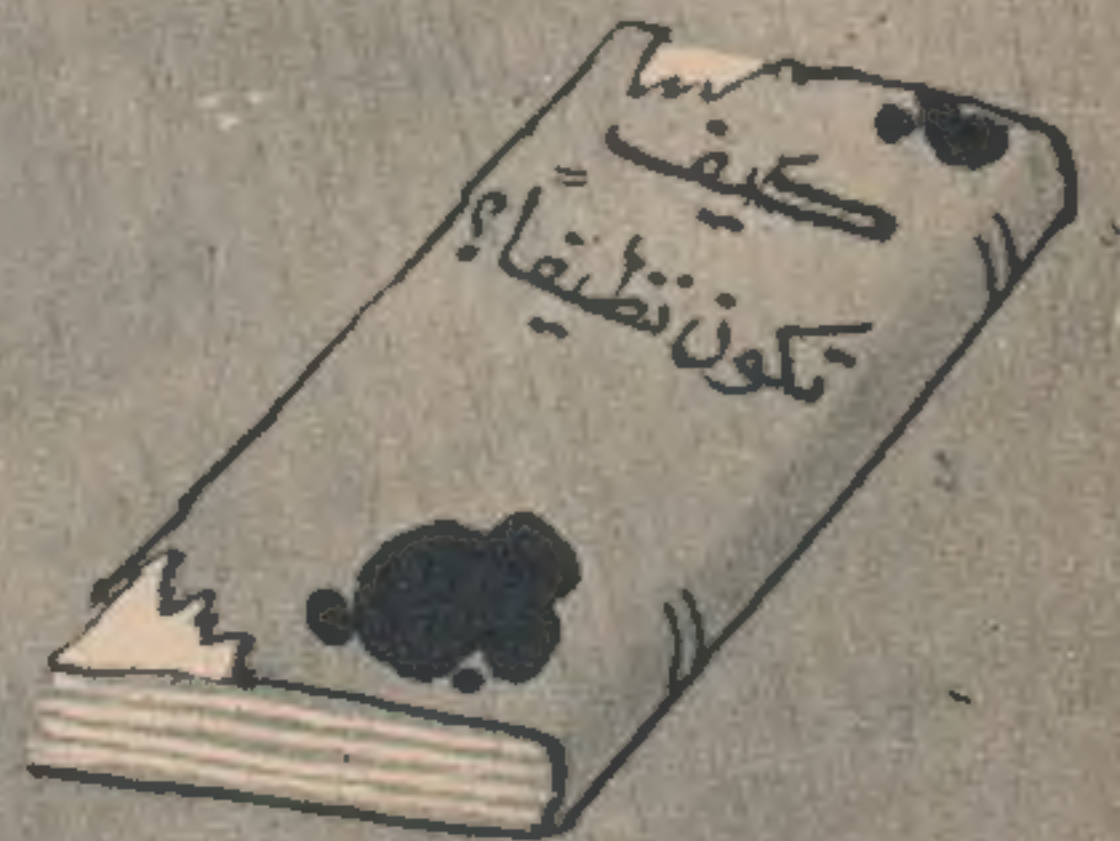
الصورة والنيجائيف لا



(بدون تعليق)



عسكري المرد وكشف النظر !!



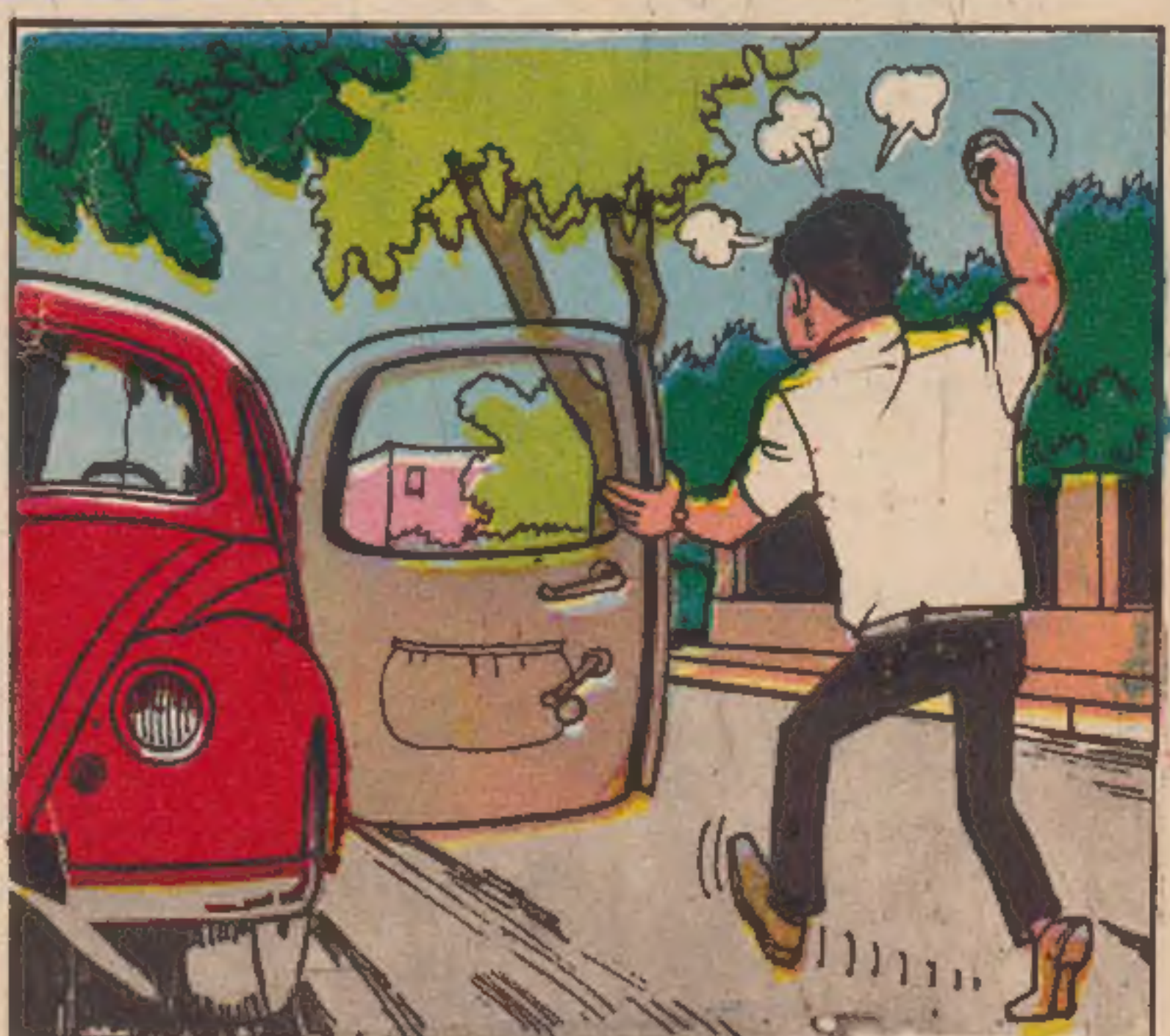
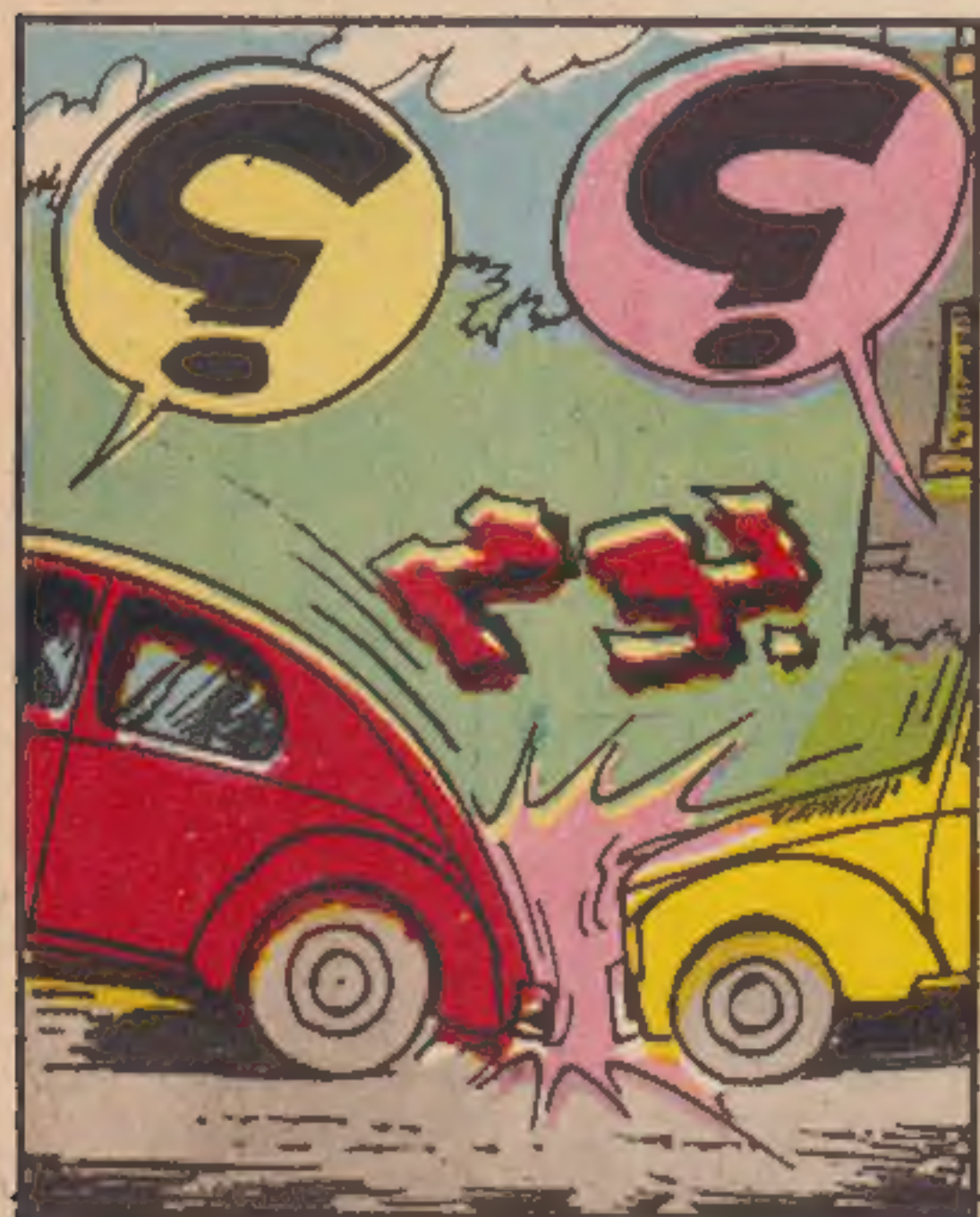
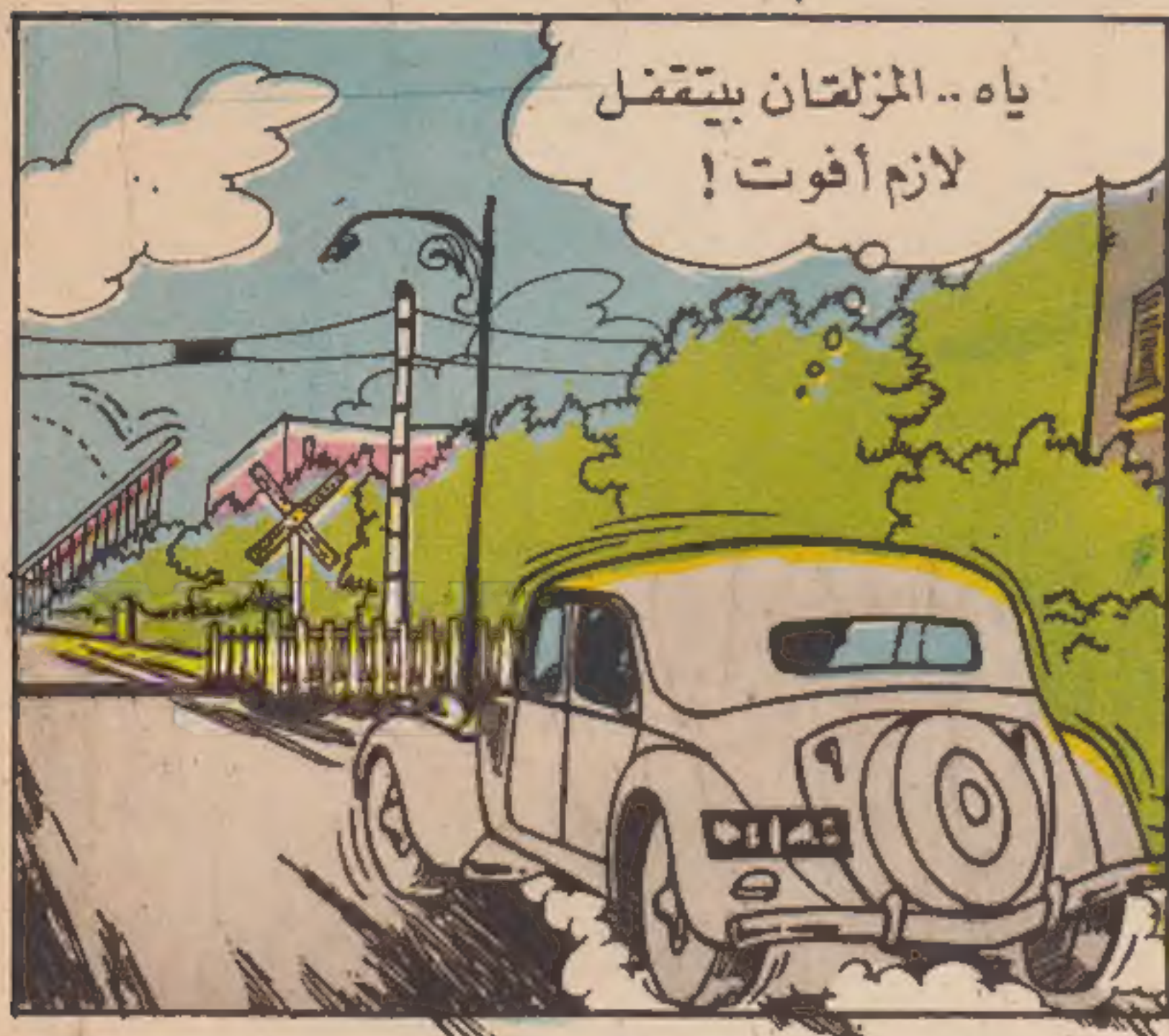
(بدون تعليق)



# الكلمة الذهبية في مغامرة

أسامة

طاقة الإخفاء



منيرة الجوهري

